La lectura será nuestro puente al futuro



Catálogo

Andana editorial
www.andana.net

Levantamos puentes, construimos historias

La Fundéu ha designado *dana* como palabra del año 2024. Como editorial valenciana afectada directamente por ello, entendemos la buena intención, pero nosotros habríamos preferido otras opciones. *Fraternidad*, *solidaridad*, la valenciana *germanor* (que no tiene traducción directa al castellano). Todos los valores que aquellos días fatídicos surgieron en nosotros, en muchísima gente de todos los lugares; los valores que se convirtieron en una mano amiga que ayudó a los afectados a superar las circunstancias; los valores que motivaron, por ejemplo, que el puente desde Valencia hasta la pedanía de la Torre se convirtiese, aquellos días, en la vía más transitada de toda la ciudad, con miles de voluntarios atravesándolo cada jornada. El imaginario de la lluvia forma parte del ADN de los valencianos; sin embargo, creemos que estas otras palabras definen mucho mejor el año 2024.

La imagen de aquel puente de la Torre es muy evocadora. En estos tiempos en los que parece que hay quien se empeña en levantar muros cada vez más altos, las personas no dejamos de demostrar que son los puentes los que conectan mejor con lo que somos. Por el hambre de saber más, por la inquietud de conocer nuevos mundos o por la voluntad de ayudar a otros; sea por la razón que sea, las personas siempre queremos llegar allá donde antes no podíamos. Y los puentes son una herramienta y símbolo de esta voluntad humana.

Este año, queremos que los libros de Andana se conviertan justo en eso. En el medio que nos ayude a llegar allá donde queramos. De alguna manera, los libros siempre han conectado a las personas con nuevos universos y conocimientos; incluso con nuevas personas, dentro y fuera de las páginas. Este año, especial y extraordinario en muchos sentidos, queremos renovar este espíritu inherente a los libros, y reivindicarlos como un elemento fundamental de nuestra sociedad. Los libros deben formar parte de cualquier reconstrucción, en la misma medida que los ladrillos.

El puente entre València y la pedanía de la Torre fue renombrado. Ahora se llama Puente de la Solidaridad. Esta es la historia que queremos contar. Esperamos cumplir con nuestro pequeño papel y contribuir a construir las historias de las que estamos hechos. Aquí tienes los libros con los que lo intentaremos.



Qué te encontrarás en este catálogo

Los mejores autores infantiles

Oliver Jeffers 3
Tom Percival 6
Benji Davies 10
Mo Willems 15
Apryl Stott 24
Rob Biddulph 26
Britta Teckentrup 31
Sònia Guillén Colomer 40

Nuestros libros

Libros sobre libros 8
Libros sobre la amistad 12
Libros humorísticos 14
Libros sobre docentes 17
Libros sobre la pérdida 18
Libros que tus padres no tuvieron 20
Libros sobre los abuelos 21
Libros sobre perseverar 25
Libros de miedo 27
Libros sobre la diferencia y la uniformidad 28
Libros informativos 30
Libros de cartón 35
El Maquinista 36
Guardianes de los sueños 38
Los amigos de los monstruos 39
Colección Trencadís 41
Novela gráfica infantil 44
Via de entrada a la lectura 45
Novela gráfica juvenil 47

¡Pasa las páginas y descubre más!

Oliver Jeffers, volver a empezar

Oliver Jeffers. ¿Por qué el autor de álbumes infantiles más exitoso del mundo se lanza ahora con un libro para adultos?

Oliver Jeffers, autor de libros infantiles, ha asumido una misión: salvar a la humanidad. "**Es a nosotros mismos a quienes hay que salvar. Es la vida, tal y como la conocemos, lo que hemos de salvar**". Se lo comenta a un periodista de *The Times* desde su estudio de Nueva York. Mientras bebe café, sostiene la misma mirada positiva que impregna todos sus libros. "El mundo no está perdido del todo —dice—: somos muy capaces de salvarlo".

En ese momento de la entrevista, el hijo del entrevistador, de seis años, entra por la puerta y le comenta que en clase acaban de leer un libro de Oliver Jeffers. No en vano, el autor irlandés ha vendido más de 14 millones de ejemplares en todo el mundo. También ha dirigido videoclips y ha diseñado escenarios para el grupo U2. Ha instalado esculturas en el parque High Line de Nueva York. Tiene una TED Talk con dos millones de visualizaciones. Es el artista total. Pero, sobre todo, es escritor e ilustrador de libros infantiles. Unos libros que se alejan de la fórmula clásica roalddahlesca y cuentan historias sobre el indomable y cálido espíritu humano. Al mismo tiempo, ha sido pionero en la implantación de un nuevo estilo de ilustración, más *Instagram-friendly*, que ya es norma en los libros ilustrados de todo el mundo.

En los últimos años, sus libros han ido cambiando el tono, y se ha fijado más en los problemas del mundo. Así que era inevitable que, finalmente, se acercase a una audiencia más adulta. El resultado es *Volver a empezar*, un ensayo visual sobre cómo la humanidad ha llegado donde está, hacia dónde podemos ir, y cómo



podremos llegar. "**Ralentizándonos. Creando mejores historias**", apunta Jeffers.

Es él mismo quien dice que este libro no está pensado para un lector infantil. Así que ¿para quién es? "**Para la gente que se siente fuera de toda esta historia. La gente que se pregunta cuál es, al final, el sentido de todo**".

El periodista de *The Times* le pregunta, en este punto, si no cree que su positivismo y un álbum ilustrado no parecerá algo simplista, un poco naíf, para un lector adulto (una pregunta que podríamos suscribir los lectores valencianos, recuperándonos como estamos de uno de los días más traumáticos de nuestra historia). "**Probablemente habrá muchos que lo desprecien, que piensen que un libro y un pensamiento así no es para ellos. Pero hay que intentarlo. La literatura puede ayudar a crear un punto de entrada para que todas y todos nos unamos detrás de una misma historia. Y tengo la convicción fundamental de que incluso las personas que parecen más alejadas ideológicamente están, en realidad, mucho más cerca de lo que podrían pensar**".



Novedad

Volver a empezar

Oliver Jeffers

En su primer libro ilustrado creado específicamente para un público más amplio, Oliver Jeffers comparte la historia de la humanidad y sus sueños para el futuro. Siguiendo a las personas en su viaje desde los albores de la humanidad hasta ahora, ofrece al lector un desafío: ¿hacia dónde vamos desde aquí? ¿Cómo podemos cambiar nuestra historia?

ISBN: 978-84-19913-13-5
Formato: 28 × 24 cm / Tapa dura
Páginas: 112 / Precio: 24,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-12-8





Esta reflexión, convertida por Jeffers en una vocación, es fruto de su experiencia de juventud, en la Irlanda del Norte de los años 80. “La única diferencia entre los trabajadores católicos y los trabajadores protestantes era su visión sobre una persona inventada que está en el cielo. El resto, sus pensamientos, sus deseos de futuro, eran idénticos”.

Creció entre la violencia en Belfast, en unas tensiones que estuvieron enterradas durante años, pero que ahora vuelven a resurgir en ese mismo paisaje, donde Jeffers vive con su familia. El periodista le pregunta si eso no le preocupa. “No. Solo me interesa descubrir por qué la gente en Irlanda del Norte prioriza tener razón antes que concentrarse en ser mejor. Si aquí, en casa, puedo averiguarlo, creo que podría aplicarse en cualquier lugar del mundo”.

Esta búsqueda constante de una fotografía global conecta toda su producción editorial. *Volver a empezar* es el libro con el que más lejos ha llegado. El periodista concluye la entrevista: “**¿Cuál sería la fórmula para unir a la gente de todo el mundo en una narrativa común?”. “Enseñándoles: este es tu papel en la misión común. Así es como puedes encajar**”.

7.ª edición



Estamos aquí. Notas para vivir en el planeta Tierra

Oliver Jeffers

PREMIO KIRIKO 2019

¿Alguna vez has intentado explicar a tus hijos cómo es el mundo donde vivimos? Nuestro planeta puede ser un lugar desconcertante, especialmente si acabas de llegar. Oliver Jeffers nos ofrece unas notas imprescindibles para descubrir y disfrutar el mundo que nos rodea.

Un maravilloso álbum ilustrado que nos ayuda a encontrar nuestro camino en el planeta Tierra.

ISBN: 978-8416394-99-9
Formato: 24 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 16,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-8416394-80-7

2.ª edición



Lo que construiremos. Planes para un futuro juntos

Oliver Jeffers

Un padre y una hija deciden crear las bases de su vida juntos. Utilizando sus propias herramientas especiales, se ponen a trabajar: construyen los recuerdos que guardarán para siempre, un hogar donde poder estar seguros y un amor que les mantendrá unidos toda la vida.

Después del gran éxito de *Estamos aquí*, Oliver Jeffers nos presenta esta conmovedora y hermosa historia sobre el amor ilimitado de un padre, las infinitas oportunidades de la vida y todo lo que necesitamos para construir un esperanzador futuro juntos.

ISBN: 978-84-17497-76-7
Formato: 24 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 16,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-75-0



Mientras tanto, en la Tierra...

Oliver Jeffers

Un padre realiza, junto a su hijo y su hija, un emocionante viaje al espacio y desde allí recuerdan los conflictos que han tenido lugar en la Tierra desde el principio de los tiempos.

Una breve historia del mundo y una breve guía del universo con el mensaje de que lo que nos une es más importante que lo que nos diferencia. Y todo contado con el ingenio y el exquisito arte de Oliver Jeffers.

ISBN: 978-84-18762-37-6
Formato: 24 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 64 / PVP: 16,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-36-9



El esperado regreso del niño y el pingüino





Novedad

Dónde esconder una estrella

Oliver Jeffers

Había una vez un niño que jugaba a menudo al escondite con sus amigos: la estrella y el pingüino. La estrella siempre era fácil de encontrar, pero un día desapareció. Preocupado, el niño llamó al marciano por radio, y juntos emprendieron una emocionante misión de rescate rumbo al Polo Norte. Allí descubrieron que no era el único que había soñado con tener una estrella como amiga. Una historia inolvidable que nos enseña la magia de compartir sueños y cómo las amistades más inesperadas pueden cambiar nuestras vidas.

ISBN: 978-84-19913-55-5
Formato: 26 × 26 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / Precio: 16,50 €

Versión en catalán: ISBN: 978-84-19913-54-8



Érase una vez un alfabeto

Oliver Jeffers

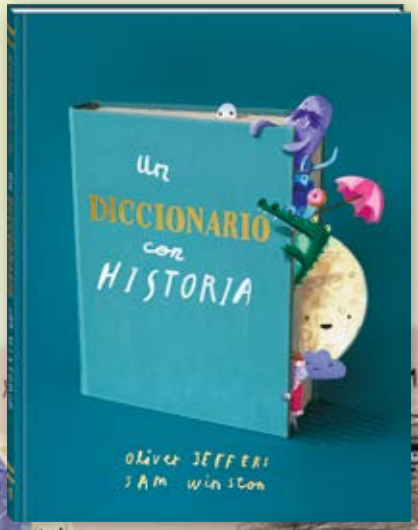
Las letras del alfabeto trabajan sin descanso para formar palabras que al mismo tiempo crean historias. Pero ¿qué pasaría si hubiese una historia para cada letra? Descúbrelo en este libro lleno de humor, sorpresas y, sobre todo, historias hechas de palabras para todas las letras.

ISBN: 978-84-16394-08-1
Formato: 24 × 32 cm / Tapa dura
Páginas: 112 / PVP: 25,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-07-4

2.ª edición







Novedad

Un diccionario con historia

Oliver Jeffers y Sam Winston

Una explosión de caos y creatividad donde las palabras cobran vida en una aventura desenfrenada.

Cansado de ser solo una lista de definiciones, el diccionario decide un día dar vida a sus palabras y contar su propia historia. Así comienza la aventura cuando un aligátor se escapa de la letra A, atraído por el irresistible aroma de un dónut de la D. El dónut, alarmado, rueda hasta toparse con un fantasma que dormía plácidamente y el caos se apodera de las páginas. ¿Cómo logrará el diccionario encontrar sentido en todo este desorden?

Oliver Jeffers y Sam Winston, ganadores del premio al mejor libro infantil de la Feria de Bolonia con *La niña de los libros*, vuelven a unirse en un nuevo álbum.

ISBN: 978-84-19913-61-6
Formato: 20 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 56
Precio: 16,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-60-9



Tom Percival:
sobre convertir su experiencia

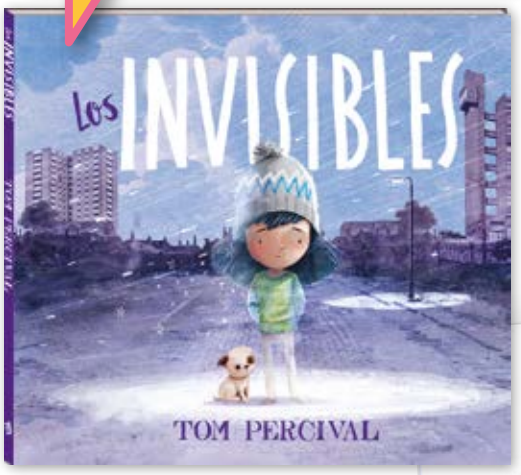


Pasó su infancia en una caravana, sin electricidad ni calefacción. "¿Por qué vivíamos así? Pues, en pocas palabras, porque éramos pobres". Sentía que no pertenecía al mismo mundo que sus amigos: él no podía acceder a las mismas experiencias que ellos; ellos no sufrían sus mismas incomodidades. La desigualdad lo separaba del resto. Ahora, convertido en un escritor de éxito, Tom Percival cuenta que tres cosas lo salvaron aquellos años difíciles: la naturaleza, el amor y los libros.

Sobre los libros, Percival explica que cuando era pequeño le ofrecieron la posibilidad de escapar y descubrir otros lugares. Le abrieron ventanas a un mundo que no pudo experimentar de primera mano. Y ahora, de adulto, le han dado una carrera y un sueldo, así que se siente en deuda con el mundo de las bibliotecas y los libros.

El de Tom Percival es uno de los casos en los que, a partir de los libros que escribe, se puede conocer mucho sobre la personalidad del autor. Porque todos estos pensamientos han brotado en sus álbumes: la preocupación por la gente que se queda apartada en los márgenes de la sociedad, la sensibilidad para captar las emociones frágiles de los niños más pequeños... Y, ahora, también, el amor infinito por los libros y la lectura, que ha captado en *Los puentes*.

Premio 'Libro del Año' del Gremio de Librerías de Madrid



Los invisibles
Tom Percival

Había muchas cosas que la familia de Isabel no se podía permitir, pero intentaba no preocuparse por las cosas que no tenían.

Este álbum ilustrado es la historia de una niña que decide ayudar a los demás para conseguir una de las cosas más difíciles, hacer que todo cambie.

ISBN: 978-84-17497-85-9
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

2.ª edición

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-84-2





El río

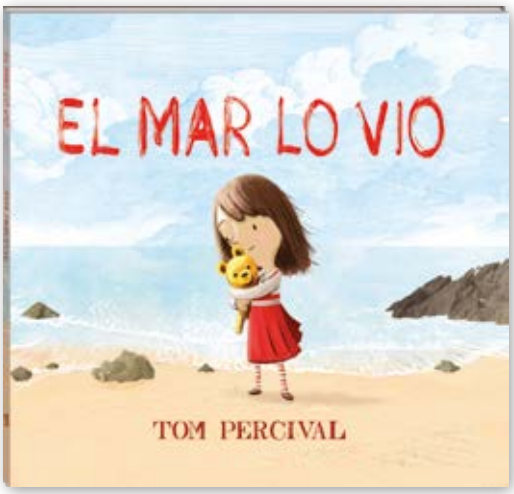
Tom Percival

Un libro exquisito para ayudar a los niños a comprender la idea de las emociones en constante cambio.

Rowan ama el río; es como él es. Algunos días es tranquilo y calmado, otros es liviano y juguetón, y luego están los días en los que ruge, salvaje y enojado. Pero cuando Rowan atraviesa un invierno particularmente difícil, el río se congela, al igual que Rowan. ¿Podrá Rowan encontrar una manera de liberar sus sentimientos congelados?

ISBN: 978-84-18762-22-2
Formato: 28 × 25 / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-18762-21-5





El mar lo vio

2.ª edición

Tom Percival

Sofía tenía un oso de peluche que le gustaba mucho. Un día Sofía se fue a ver el mar con su padre. Era un día realmente perfecto, hasta que llegaron las nubes de tormenta... Tuvieron que salir con prisas y no se dieron cuenta de que el peluche se había quedado solo en la playa. El mar fue el único en darse cuenta. El mar sabía que la niña estaría muy triste por haber perdido a su amigo y decidió ayudarla.



ISBN: 978-84-17497-12-5
Formato: 24 × 25 / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-11-8



De Tom Percival para lectores expertos

Página 38





Página 42

Naves hacia tierras lejanas

Libros sobre libros

Lo escribió Emily Dickinson: "No hay nave como un buen libro para llevarnos a tierras lejanas". En Andana editorial nos gusta mucho esta metáfora. En un viaje, tanto la ida como la vuelta son igualmente importantes. Y esta es la doble virtud de un libro: la de descubrirnos nuevos lugares y la de mantenernos conectados al sitio del que procedemos. Descubriremos nuevos espacios (reales o ficticios), nos encontraremos pensamientos y reflexiones que no habíamos considerado, conoceremos personas y personajes que nunca nos hubiéramos imaginado que existían. Todo ello terminará enriqueciendo nuestro punto de origen, a nosotros mismos. Las lecturas de esta página tratan de explicar a los pequeños lectores esta característica mágica y enriquecedora de los libros. Son libros que, en esencia, hablan de otros libros.



Los puentes

Tom Percival

Un conmovedor homenaje al poder de los libros y la lectura.

Mia se siente sola, tan sola que es como si viviera en una pequeña isla, muy lejos en el mar. Pero un día, Mia recibe un libro: el primero que puede llamar suyo. A medida que Mia lee el libro, aparecen puentes y su isla se llena de color y vida. Y cuanto más lee Mia, más fuertes se vuelven los puentes, abriendo un mundo de conexión y esperanza... Porque un libro puede llevarte a cualquier lugar.

ISBN: 978-84-19913-40-1
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / Precio: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-39-5

Novedad





Los fantásticos libros voladores del señor Morris Lessmore

William Joyce

Morris Lessmore amaba las palabras. Amaba las historias. Amaba los libros. Disfrutaba escribiendo. Pero toda historia tiene sus sorpresas. Y todo en la vida de Morris Lessmore quedó revuelto y disperso por los vientos, incluso las palabras de su libro.

Pero el poder de una buena historia salvará la vida de Morris y le conducirá hasta un edificio extraordinario lleno de libros revoloteando...

ISBN: 978-84-17497-59-0
Formato: 30 × 21 cm / Tapa dura
Páginas: 56 / PVP: 15,50 €

3.ª edición

Versión en catalán ISBN: 978-84-939445-9-9

> “Es muy probable que *Los fantásticos libros voladores del Sr. Morris Lessmore* sea considerado uno de los títulos infantiles más influyentes de principios del siglo XXI.”
>
> *The London Times*







La niña de los libros

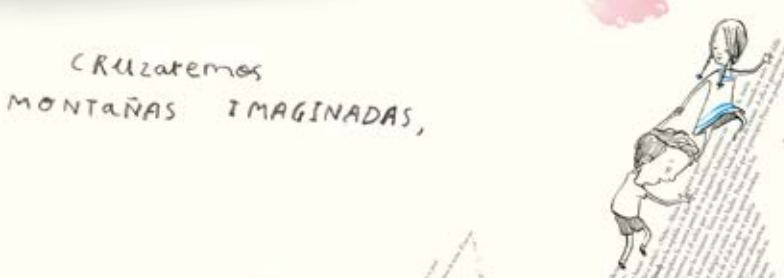
Oliver Jeffers

PREMIO FERIA DE BOLOGNA

Un homenaje a la historia de la literatura infantil y juvenil, basado en los libros que han leído los niños y adolescentes de todas las épocas, en las historias que nos impactaron y nos influyeron.

ISBN: 978-84-16394-38-8
Formato: 26 × 26 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,50 €

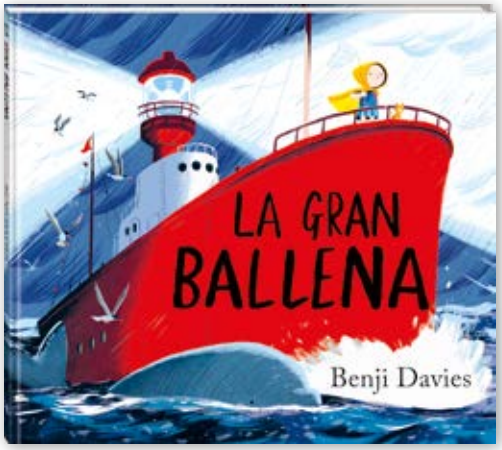
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-37-1



Benji Davies: de los cuentos al audiovisual y vuelta a empezar



El escritor de éxito Benji Davies empezó trabajando en el sector audiovisual, después de estudiar animación en la universidad. Según explica, aquellos primeros encargos le ayudaron a ampliar su perspectiva y a trabajar con estilos y colores con los que no tenía una relación tan natural. Pero, al poco tiempo, notó que se sentía vacío con la dirección de animación, pese a que le proporcionaba un sueldo, y decidió cambiar de rumbo y dedicarse a la ilustración de libros infantiles. Así, rescató un proyecto olvidado de sus años de estudiante, un borrador de película llamado *A Bowl of Soup*, y después de trabajar en él durante tres años acabó convirtiéndolo en un álbum infantil: *La ballena*. El resto, como suele decirse, es historia.



La gran ballena

Benji Davies

Vuelve al mundo de *La ballena* con una aventura inolvidable.

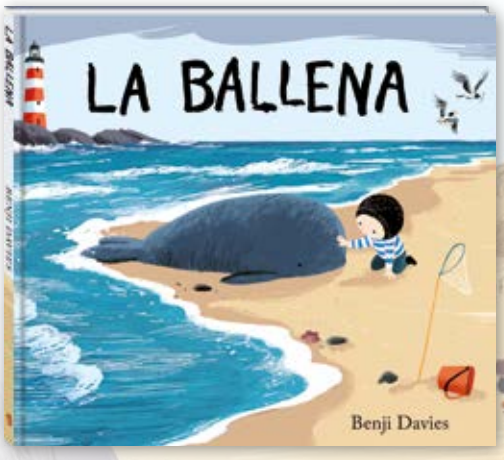
Mientras una fuerte tormenta sacude la casa de Noé, su abuela le cuenta una historia sobre la inolvidable amistad entre una niña y una ballena.

Cuando la abuela termina su relato de perseverancia y nuevos comienzos, Noé se da cuenta de que todo lo que cuenta la abuela también forma parte de su propia historia, y que él y la abuela tienen mucho más en común de lo que Noé nunca había imaginado.

ISBN: 978-84-18762-89-5
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-88-8

8.ª edición



La ballena

Benji Davies

Esta es la historia de un niño solitario, una ballena varada en la playa y una amistad que cambiará sus vidas para siempre.

ISBN: 978-84-942671-0-9
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-941757-9-4



La ballena en invierno

Benji Davies

PREMIO AL MEJOR LIBRO ILUSTRADO DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Una nueva aventura de Noé y la ballena. Una impresionante historia de valor y amistad del creador Benji Davies.

ISBN: 978-84-16394-40-1
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

3.ª edición

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-39-5



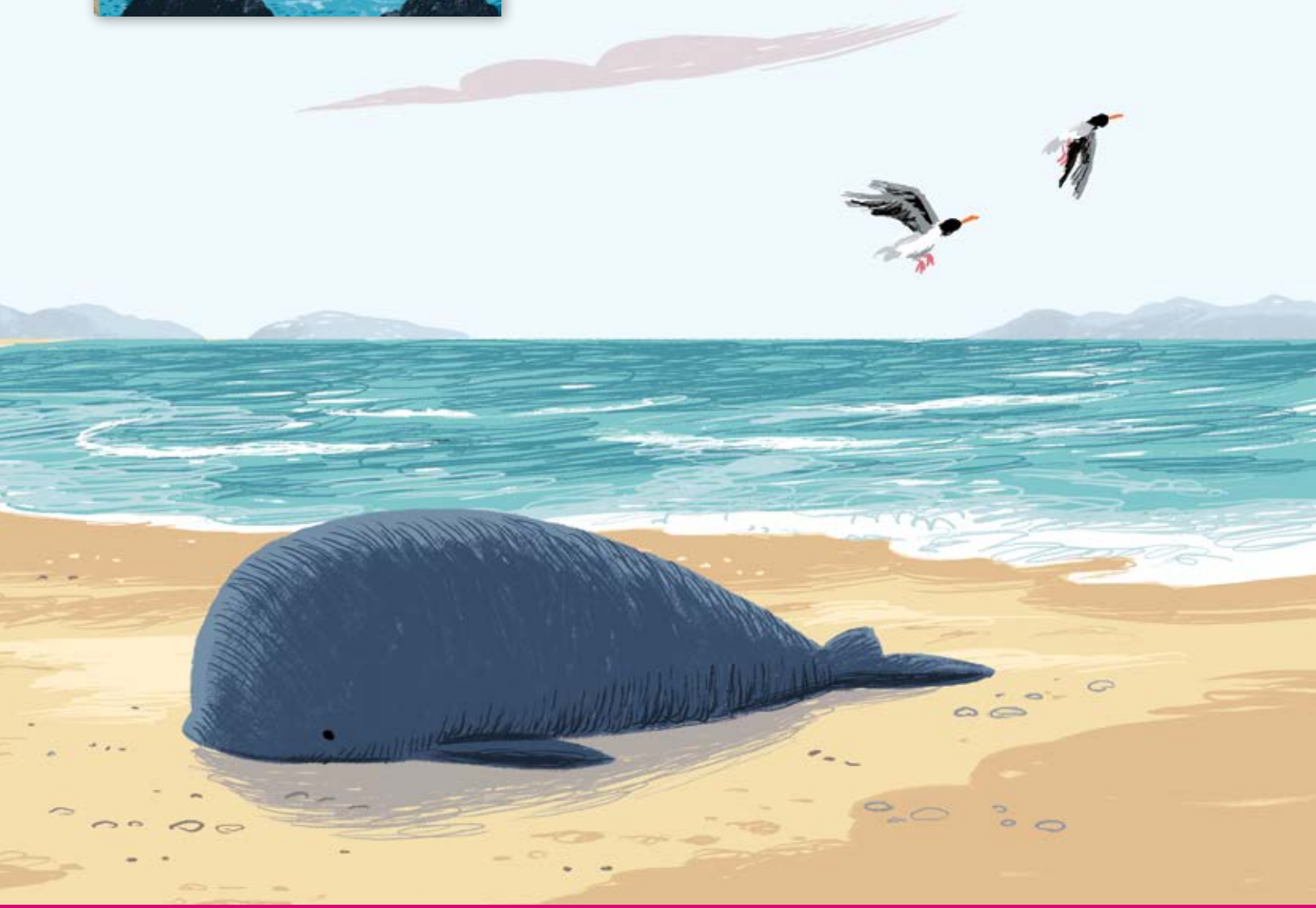
El pájaro de la abuela

Benji Davies

Noé no está seguro de querer pasar el verano con la abuela. Pero cuando llegue allí se verá envuelto en un espectacular rescate que marcará el principio de una nueva y enternecedora amistad.

ISBN: 978-84-17497-10-1
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-09-5



¡Cómo me hubiera gustado ir a la escuela contigo!

Libros sobre la amistad



La infancia y la adolescencia son épocas propicias para hacer nuevas amistades. Frecuentas espacios hechos para que sean compartidos y te ocupas en actividades pensadas expresamente para reforzar los lazos con otros niños. Puede que, cuando pasen los años, acabes pensándolo la primera vez que conozcas a alguien: "¡Ojalá hubiese ido contigo a la escuela!". Por ello, es muy importante ser consciente, desde bien pronto, de una idea fundamental: la amistad no puede forzarse. Hay con quien sí, hay con quien no, y no pasa nada. Será así como se encontrarán las amistades verdaderas, aquellas que estarán en los mejores y en los peores momentos. Sobre exprimir las posibilidades de la amistad, sobre saber ver cuándo toca y cuándo no, sobre todo eso y mucho más van las lecturas de esta doble página.

¡Quiero un amigo!



Amigos

Daniela Sosa

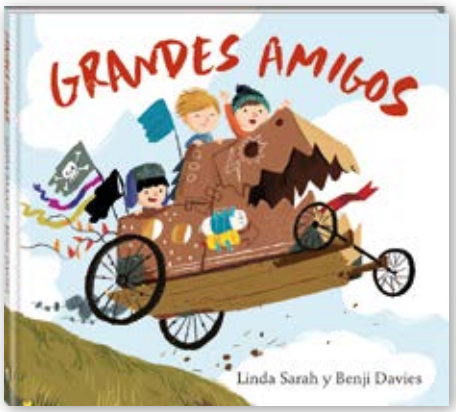
Hay muchos tipos de amistad a lo largo de la vida.

Cuando nos hacemos adultos tenemos claro que hay muchos tipos de amistades, de varias duraciones e intensidades, y en diferentes momentos de la vida. También sabemos que cada una de ellas nos marcará de alguna manera. Pero, cuando somos pequeños, tal vez, no lo tenemos tan claro.



ISBN: 978-84-18762-45-1
Formato: 22 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-44-4



Grandes amigos

3.ª edición

Linda Sarah y Benji Davies

¿Pueden dos grandes amigos convertirse en tres? Una entrañable historia sobre la amistad.



ISBN: 978-84-16394-32-6
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-31-9



Fred, el amigo imaginario

Oliver Jeffers y Eoin Colfer

¿Sabías que con un poco de electricidad o de suerte, o incluso de magia, puede aparecer un amigo imaginario? Uno como Fred, que flotaba como una pluma al viento hasta que Sam, un niño solitario, deseó tener un amigo imaginario y juntos empezaron una amistad única y muy especial.



ISBN: 978-84-16394-26-5
Formato: 28 × 22 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-25-8



¡Pero si yo te quiero!

Jory John y Benji Davies

Decir «Te quiero» no siempre es fácil. Y eso lo saben los protagonistas de este libro.

ISBN: 978-84-16394-73-9
Formato: 23,5 × 28,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-72-2



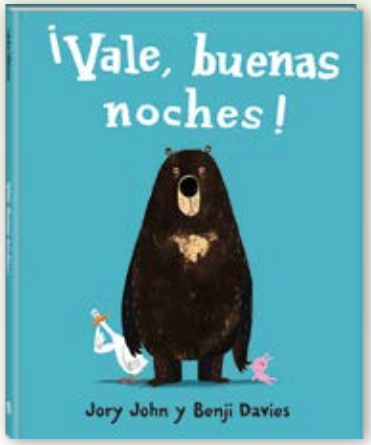
¡Vuelve a casa!

Jory John y Benji Davies

Pato quiere salir con Oso. Pero Oso ha ido a pescar durante toda una semana. ¿Qué hará Pato mientras Oso está fuera? ¿Cómo sobrevivirá sin su mejor amigo?

ISBN: 978-84-17497-33-0
Formato: 23,5 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-32-3



¡Vale, buenas noches!

Jory John y Benji Davies

Un libro que encantará leer a los pequeños en el momento de ir a dormir... y también a sus padres somnolientos.

ISBN: 978-84-16394-30-02
Formato: 23,5 × 28,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión catalán
ISBN: 978-84-16394-29-6

3.ª edición

No quiero amigos... ¿O sí?



¡Este es mi monte!

Barry Falls

Esta es la historia de Jaime Daconte, que se pasaba el día a solas en lo alto de un monte. Un día escucha el chirrido de un ratón, que da al traste con su existencia perfectamente pacífica. Así que consigue un gato para atrapar el ratón...

Este brillante álbum ilustrado de Barry Falls es una historia de un caos creciente que dará risa a toda la familia.

ISBN: 978-84-18762-83-3
Formato: 24 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-82-6



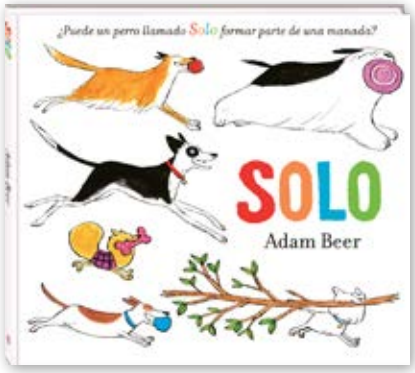
¡GRRRRR!

Rob Biddulph

Fred ha ganado el concurso al mejor oso tres años consecutivos. Es el pescador más brillante, es el que hace girar mejor el *hula hoop,* y, espantando humanos, es un fuera de serie. Pero lo que le hace ser un oso de renombre es su gruñido: es único en el mundo. Todo cambia cuando llega otro oso y Fred ya no es el mejor. Ahora Fred necesita ayuda, pero ha estado tan ocupado entrenando que ha olvidado a sus amigos.

ISBN: 978-84-16394-24-1
Formato: 28,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-23-4



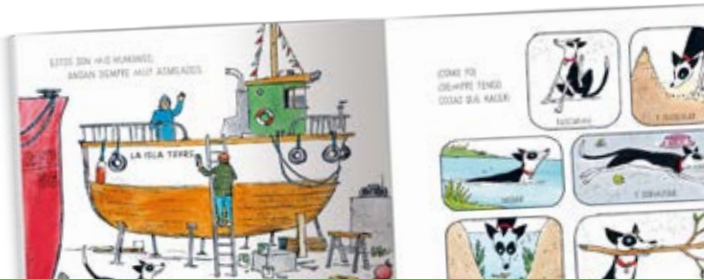
Solo

Adam Beer

Esta es la isla de Solo, y estas son sus cosas. Aquí no hacen falta nuevos amigos: adiós, muy buenas... ¿Logrará Solo entender que ningún perro es una isla y que hay cosas que es mejor compartir con amigos?

ISBN: 978-84-18762-24-6
Formato: 28 × 24,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-23-9



Risas inteligentes

Libros humorísticos

Hasta ahora, en este catálogo te hemos presentado libros con grandes aprendizajes de fondo. Porque, entre otras cosas, para eso están los álbumes infantiles, para ayudarnos a crecer, saber más del mundo que nos rodea, estar mejor preparados para el futuro que nos espera. Pero no solo eso. Los libros también son entretenimiento. Una forma de diversión que actualmente ha de competir por el tiempo de un joven con decenas de otras posibilidades. Por eso, es importante reivindicar un hecho tan cierto como olvidado: en un libro podemos encontrar la diversión ligera que las personas necesitamos en muchas ocasiones. En esta doble página reunimos unas propuestas de lectura que, de distintas maneras, comparten la vocación común de hacer reír al lector.



¿La caca de quién?

Daisy Bird y Marianna Coppo

Un día, papá Ratón anuncia a sus hijos ratones que los va a llevar al zoo, pero solo si son buenos, lo que significa que ¡no se puede hablar de caca! Sin embargo, antes de salir de casa, los dos hermanos no pueden evitar preguntarse... cómo serán las cacas de los astronautas. ¡Brillantes y plateadas cacas de la era espacial! ¡Cacas ingrávidas que llevan un cohete y giran como planetas!

ISBN: 978-84-18762-75-8
Formato: 21 × 25,5 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 15,90€
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-74-1



El Big Bang y otros pedos

Daisy Bird y Marianna Coppo

Un día, Papá Ratón sienta a los ratoncitos a ver un documental muy serio sobre algunos de los momentos más importantes de la historia. Suena aburrido, ¿verdad?

Sin embargo, los hermanos quedan encantados y sorprendidos cuando el documental muestra que la razón de la vida en el universo no es el Big Bang, sino... ¡el gran pedo!

ISBN: 978-84-19913-28-9
Formato: 21 × 25,5 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-27-2



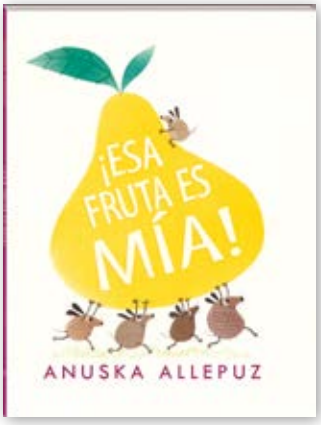


El burrito verde

Anuska Allepuz

Al burrito le gusta muchísimo la hierba. Y solo come hierba. Nada más. Come hierba para el desayuno, el almuerzo y la cena. ¡Mmm! ¿Lo podrá convencer su madre para que pruebe algún alimento nuevo?

ISBN: 978-84-17497-21-7
Formato: 22 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-17497-20-0



¡Esa fruta es mía!

Anuska Allepuz

Un día, en lo profundo de la jungla, cinco elefantes descubren un nuevo árbol, un árbol muy alto, y en la parte más alta del árbol se encuentra la fruta más deliciosamente deliciosa que ninguno de ellos haya visto. «MÍA», grita cada elefante. «¡Mía, mía, mía, mía, MÍA!». Pero ¿quién llegará primero?

ISBN: 978-84-16394-98-2
Formato: 22 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-97-5



Mo Willems

Autor e ilustrador de libros infantiles, escritor teatral y guionista (entre otros, de *Barrio Sésamo,* premiada con 6 emmys), es el creador de la exitosa saga de la paloma, que ha vendido millones de ejemplares por todo el mundo.



ISBN: 978-84-18762-59-8
Formato: 28 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-58-1

No dejes que la paloma conduzca el autobús

Mo Willems

El conductor del autobús debe ausentarse y pide al lector que lo vigile para evitar que la paloma se ponga al volante.



La paloma tiene que ir al cole

Mo Willems

Llega un momento muy importante en la vida de la paloma: toca empezar el cole, pero ella no lo ve nada claro. «¿Qué pasa si no me gusta el cole?», «¿Qué pasa con la comida?», «¿Qué pensarán de mí los otros pájaros?», «¿Qué pasa si hay matemáticas?», «¿Qué pasa si...?».

ISBN: 978-84-17497-99-6
Formato: 22,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-98-9



La paloma necesita un baño

Mo Willems

La paloma necesita un baño, pero no está nada convencida. Está sucia y huele mal, aunque ella cree que ese olor es normal. Finalmente, tendrá que enfrentarse al reto de ir a la bañera y superar todos los obstáculos: el agua está fría, o demasiado caliente, o quizás le faltan juguetes...

ISBN: 978-84-16394-57-9
Formato: 22,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 14,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-56-2

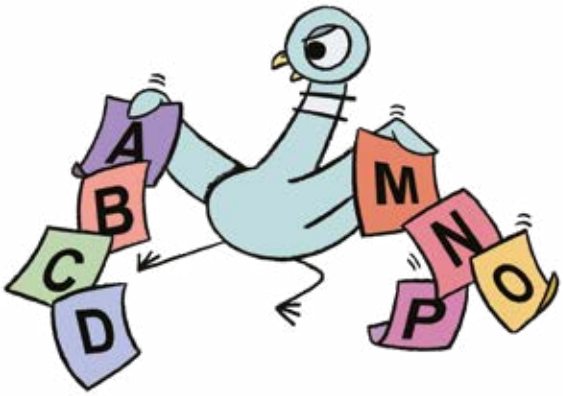


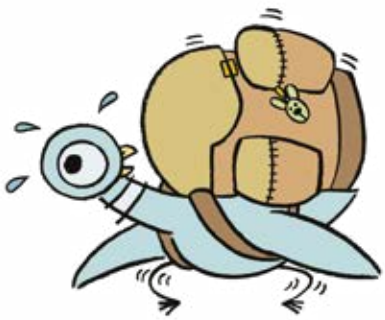
No dejes que la paloma se acueste tarde

Mo Willems

En la primera página el lector recibe un encargo muy especial: «¿Me puedes ayudar a que esta paloma no se acueste tarde?». Como ya imaginas, no será fácil convencer a la paloma...

ISBN: 978-84-16394-82-1
Formato: 28 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 14,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-81-4









La máquina de los abrazos

2.ª edición

Scott Campbell

El protagonista de este libro es un niño con unos brazos muy especiales preparados para dar grandes abrazos a todos y a todo. Es muy bueno dando abrazos, nadie puede resistirse a sus increíbles abrazos. Sus abrazos calman a la gente, levantan los ánimos. ¿Quieres descubrir cuántas cosas se pueden conseguir con un abrazo?

ISBN: 978-84-16394-18-0
Formato: 26,5 × 23 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-17-3





Mina

Matthew Forsythe

Mina y su padre viven en el tocón de un árbol cerca de un estanque junto a un bosque. Nada preocupa a Mina, hasta que un día, su padre lleva a casa una sorpresa sospechosa del bosque... ¿Debería confiar en su padre o escuchar sus propios instintos?

ISBN: 978-84-18762-20-8
Formato: 21,5 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 68 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-19-2



Poko y su tambor

Matthew Forsythe

«El mayor error que cometieron los padres de Poko fue regalarle un tambor. Ya habían cometido otros, pero el tambor fue el mayor».

ISBN: 978-84-17497-56-9
Formato: 29 × 22 cm / Tapa dura
Páginas: 56 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-55-2



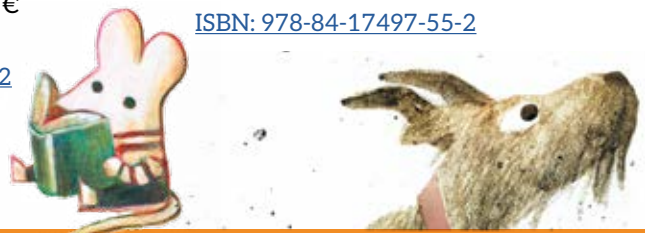
Las tres cabritas y el trol

Mac Barnett y Jon Klassen

Había una vez un puente. Y bajo ese puente vivía un trol terrible y muy hambriento. Un día pasó por allí una cabrita de la familia Gruff y el trol se imaginó todas las formas posibles y deliciosas en que podía llenar su barriga.

Una nueva versión del cuento clásico noruego narrada por los aclamados Mac Barnett y Jon Klassen

ISBN: 978-84-18762-39-0
Formato: 21,5 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-38-3



El arte de enseñar con amor

Libros sobre docentes

Querido señor Germain:

He esperado a que se apagase un poco el ruido que me ha rodeado estos días antes de hablarle de todo corazón. He recibido un honor demasiado grande, que no he buscado ni pedido. Pero, cuando recibí la noticia, pensé primero en mi madre y después en usted. Sin usted, sin la mano afectuosa que tendió al niño pobre que era yo, sin su enseñanza y su ejemplo, nada de esto hubiese sucedido. No es que dé demasiada importancia a un honor de este tipo. Pero ofrece al menos la oportunidad de decirle lo que usted ha sido y sigue siendo para mí, y de corroborarle que su trabajo, sus esfuerzos, y el corazón generoso que usted puso en ello sigue siempre vivo en uno de sus pequeños escolares, quien, pese a los años, no ha dejado de ser su alumno agradecido.

Lo abrazo con todas mis fuerzas.

Lo sentimos: no todas las relaciones maestro-alumno pueden ser como aquella que expresaba la carta de Albert Camus a su querido señor Germain. A menudo, de pequeño o pequeña, la figura de autoridad que representan los profesores encarna todo aquello contra lo que nuestro joven corazón quiere rebelarse, lo que necesariamente se refleja en el día a día en clase. Por ello, maestros y maestras suelen guardarse en la manga algunos trucos para contrarrestar la mala baba de los alumnos. Por ejemplo, llamar a Wanda, la maestra loba de Billy Bestia, como en esta aventura original con un final inesperado que no te desvelaremos.

Billy Bestia tenía una maestra loba

Issy Emeney y Chris Mould

Billy Bestia acaba de ser aceptado en San Lemons después de incendiar su antigua escuela. Sus nuevos compañeros se dan cuenta de inmediato: ¡Billy es un caso perdido! Con gusanos en el pelo, arañas peludas y chinchetas en las sillas, su comportamiento es todo menos ejemplar. El director decide que solo hay una persona capaz de lidiar con él: la señora Wanda.

Con ella, los alumnos descubren el placer de escuchar cuentos fascinantes, construir guaridas secretas y aullar a la luna. Pero Billy, obstinado, sigue atormentando a sus compañeros, desafiando la vigilancia constante de la señora Wanda. Hasta que un día, ella lo lleva a dar un paseo por el bosque...

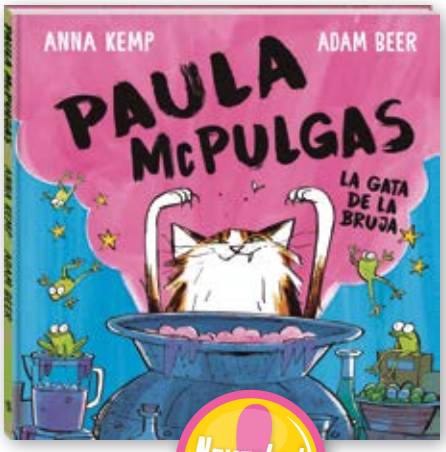
ISBN: 978-84-19913-64-7
Formato: 25 × 29 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / Precio: 15,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-19913-63-0





Novedad

> “Un álbum inspirado en el estilo de Roald Dahl.”



Novedad

Paula McPulgas. La gata de la bruja

Anna Kemp y Adam Beer

Cuando Magda, la bruja más agradable del pueblo, decide adoptar a Paula McPulgas, la gata con fama de villana, las cosas empiezan a complicarse rápidamente. McPulgas no puede evitar intervenir en cada hechizo de Magda, lo que produce resultados disparatados que llevan a la bruja al borde de la desesperación.

Sin embargo, incluso Paula McPulgas, con toda su travesura, no desea ver a Magda triste... ¿Podrán encontrar un equilibrio entre ser traviesas y agradables?

ISBN: 978-84-19913-47-0
Formato: 26 × 26 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / Precio: 15,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-19913-46-3



Hacerse a la idea de no volver a verte

Libros sobre la pérdida

El duelo y la pérdida se manifiestan de tantas maneras como personas hay en el mundo. No obstante, hay remedios universales que nos ofrecen consuelo. La literatura, este espacio mágico donde tantas veces nos encontramos buscando respuestas a lo incomprensible, se convierte en un refugio cuando perdemos a alguien a quien queremos. En esta doble página encontrarás libros pensados para ayudar al lector o lectora a superar los momentos más complicados. Libros que son puentes de esperanza y comprensión.



El agujero con forma de liebre

John Dougherty y Thomas Docherty

Mario y María siempre estaban juntos. Eran los mejores amigos para siempre y, cada vez que mirabas, allí encontrabas a tortuga y liebre, el uno junto a la otra... hasta que, inesperadamente, llegó el final.

Cuando María desapareció, Mario solo podía ver un agujero con forma de liebre allí donde debería estar su amiga.

ISBN: 978-84-18762-95-6
Formato: 21,5 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-94-9



La isla del abuelo

7.ª edición

Benji Davies

Un libro precioso y reconfortante que nos muestra cómo las personas que amamos están siempre cerca.

ISBN: 978-84-16394-14-2
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-16394-13-5



La jaula

Germán Machado y Cecilia Varela

PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS

Una jaula vacía, un niño que la quiere llenar, un deseo concedido y mucha responsabilidad. La jaula es una alegoría sobre la libertad y sus límites y sobre la capacidad de los niños de percibir las injusticias y cómo los adultos aún podemos aprender a superarlas.

ISBN: 978-84-17497-69-9
Formato: 21,5 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 36 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-68-2





El cometa

Joe Todd-Stanton

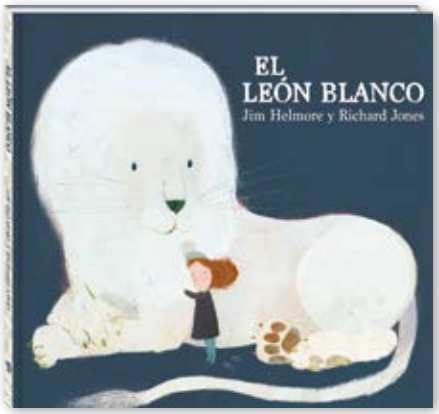
Nyla se ha mudado a la ciudad, pero no para de pensar en todo lo que echa de menos del lugar en el que vivía. Cuando un cometa recorre las calles de la ciudad y comienza a brillar, Nyla no se puede resistir a seguirlo. Un libro exquisito en el que descubrimos cómo los cambios nos pueden abrir un nuevo camino hacia nuevas y maravillosas experiencias.



ISBN: 978-84-18762-41-3
Formato: 23 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-40-6

2.ª edición



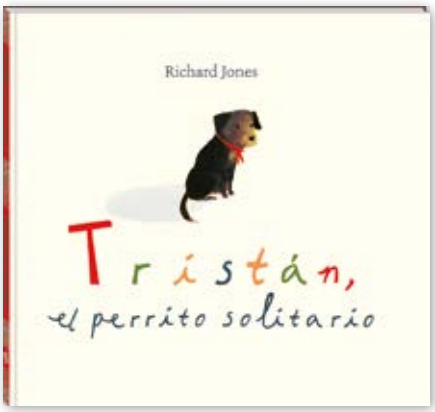
El león blanco

Jim Helmore y Richard Jones

Una historia mágica sobre una niña pequeña que se traslada a una nueva casa y de repente descubre en sus paredes un león blanco que se convierte en su amigo.

ISBN: 978-84-16394-63-0
Formato: 28 × 25 cm / Ta
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-62-3



Tristán, el perrito solitario

Richard Jones

En su viaje solitario del campo a la ciudad en busca de un hogar, Tristán se encuentra con la frialdad del asfalto, el ir y venir de la gente, los ruidos y grandes espacios llenos de peligros... ¿Encontrará Tristán un lugar seguro?

ISBN: 978-84-16394-54-5
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-53-8



Un refugio para la tristeza

Anne Booth y David Litchfield

Un libro que reconfortará a aquellos niños y niñas –y adultos– que se hayan sentido tristes alguna vez. ¿Alguna vez has sentido que no sabes qué hacer con la tristeza? Si es así, este álbum ilustrado le ofrece a tu tristeza el refugio en el que podrá hacer lo que ella quiera: podrá hacer mucho mucho...

Un libro ilustrado emocionante y conmovedor que explora la naturaleza de la tristeza.

ISBN: 978-84-18762-07-9
Formato: 25,5 × 29,5 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-06-2



Bienvenida al mundo

Libros que tus padres no tuvieron.



HOLA.
Has llegado a nuestro PLANETA.
Lo llamamos TIERRA.
Nos alegramos de que nos hayas ENCONTRADO.

Tu vida en la Tierra

Oliver Jeffers

Colecciona grandes y pequeños momentos de la nueva vida humana con ese álbum de recuerdos completamente único. El libro que habrías querido que tus padres te hicieran en su momento.

ISBN: 978-84-18762-64-2
Formato: 24 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 16,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-63-5



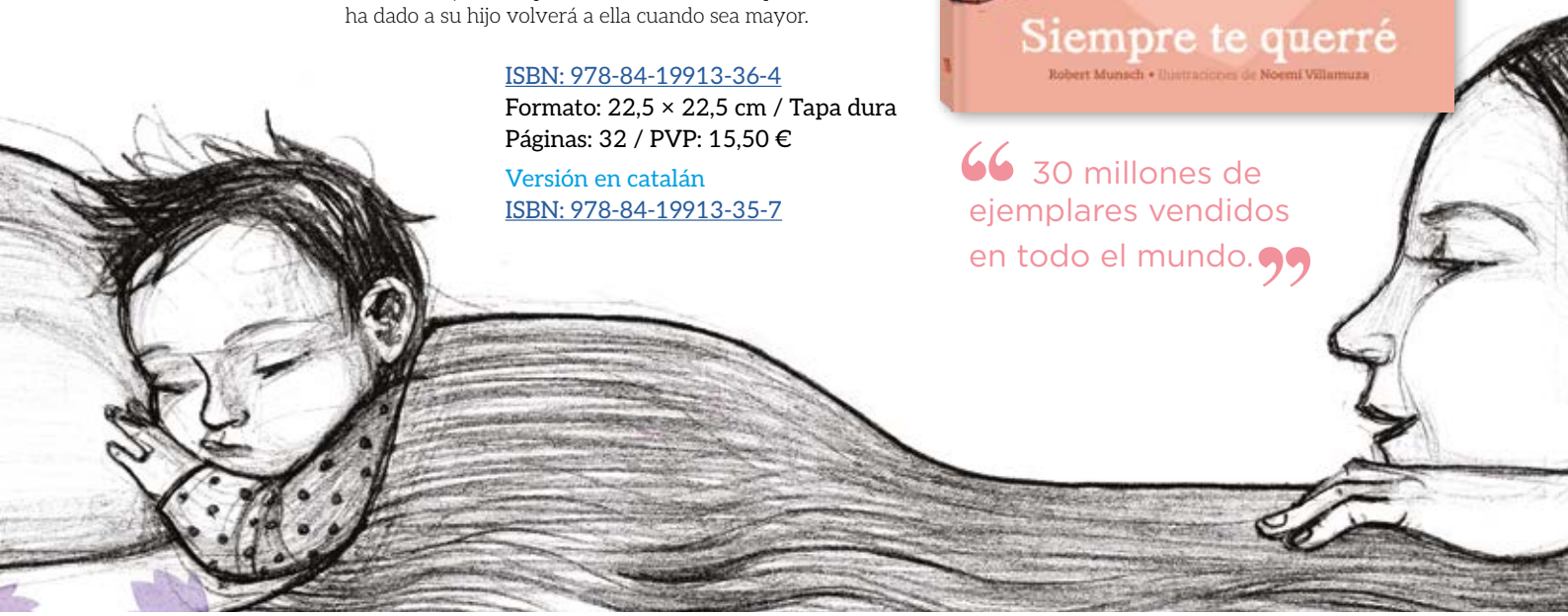
Siempre te querré

Robert Munsch y Noemí Villamuza

Siempre te querré es la historia de amor entre una madre y su hijo. No solo en el momento del nacimiento, también a lo largo de su vida. Ambos van superando las diferentes etapas de la vida del hijo —la adolescencia, la juventud y la madurez—, y todo aquel amor incondicional que la madre le ha dado a su hijo volverá a ella cuando sea mayor.

ISBN: 978-84-19913-36-4
Formato: 22,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-35-7

“30 millones de ejemplares vendidos en todo el mundo.”



Personas que no son lo que parecen

Libros sobre los abuelos y abuelas

Te contábamos unas páginas atrás que la figura del profesor despierta pasiones contradictorias entre los niños y niñas. No ocurre lo mismo con los protagonistas de esta página, depositarios del amor unánime de todos los nietos del mundo. Los abuelos y abuelas de estos libros son como los de toda la vida. Saben muchísimo, dan dinero a escondidas y aman con todo su corazón. Y no solo. Como pronto descubrirán lectores y lectoras, nuestros abuelos, si sabemos escucharlos, estarán con nosotros durante toda nuestra vida.



Novedad



La maleta

Daniela Sosa

Las vacaciones de verano en casa de la abuela y el abuelo suenan aburridas: nunca pasa nada, no hay cosas interesantes con las que jugar. Esto piensa el protagonista, hasta que encuentra una maleta llena de cosas misteriosas y extrañas, fotografías y recuerdos con dos personas increíbles viviendo aventuras emocionantes, llevando vestidos fantásticos y explorando lugares lejanos. ¿Quiénes podrían ser?

ISBN: 978-84-19913-57-9
Formato: 21,5 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / Precio: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-56-2



3.ª edición



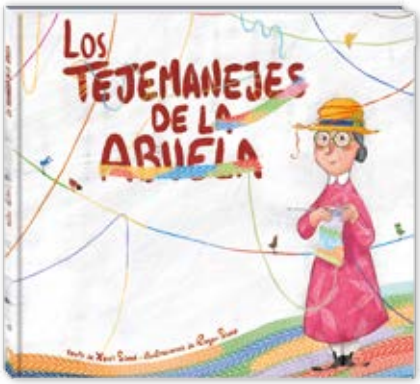
Las arrugas de la abuela

Simona Ciraolo

Una arruga puede ser mucho más de lo que aparenta, porque cada pequeño surco de un rostro esconde su propia historia... La abuela responde a la curiosidad de su nieta contándole la historia que se esconde detrás de cada una de las arrugas de su cara. De este modo, una niña pequeña descubre los preciosos recuerdos de su abuela y cómo las arrugas de la vejez se convierten en maravillosos pliegues donde atesorar recuerdos.

ISBN: 978-84-16394-42-5
Formato: 28,5 × 23 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-41-8





Los tejemanejes de la abuela

Xavi Simó y Roger Simó

Desde que se ha quedado viuda, a la abuela Rosalía le cuesta vivir sola, la casa se le cae encima y se pasa los días mirando por la ventana. Pero un día recibirá una propuesta que le llenará la vida de color. Un libro para explicar a los niños que es posible superar grandes retos con la ayuda de los demás. Un álbum para trabajar el duelo con los más pequeños de la casa.

ISBN: 978-84-16394-84-5
Formato: 25 × 24 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-83-8



Consejos prácticos para crecer





Allá donde vayas, mi amor irá contigo

Una antología de 8 historias escritas como cartas de amor

Birgitta Sif

Esta colección de historias cortas incluye las lecciones de vida que nos gustaría que las personas que más queremos llevaran grabadas en su tránsito por el mundo. Torres que caen convirtiéndose en la oportunidad de empezar de nuevo; esperanzas escondidas detrás del valor de enfrentarse a lo desconocido; amistades que son hogar...

Ilustrado con belleza y reflexión, este es un libro de sabiduría para que alguien lo lleve cerca de su corazón, allá donde el viaje de la vida le acabe guiando.

ISBN: 978-84-19913-53-1
Formato: 28 × 22 cm / Tapa dura
Páginas: 112 / Precio: 22,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-52-4









La carta del abuelo

Michael Morpurgo y Jim Field

Cada Navidad, Mia y su familia leen la carta que el abuelo le escribió cuando ella era pequeña. Esta carta es un deseo cálido, apasionado y sincero de un mundo mejor. En ella, el abuelo recuerda con cariño los momentos que pasaron en su jardín buscando ranas y gusanos y plantando semillas.

ISBN: 978-84-18762-35-2
Formato: 24 × 24 cm
Páginas: 48 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-34-5





¡Es tu mundo ahora!

Barry Falls

Un libro para leer en voz alta y aprendrer a apreciar las cosas maravillosas que existen en el mundo y todo lo que se puede hacer en él.

Podrás ser lo que tú quieras:
no tengas duda, está en tu mano
serlo al máximo, serlo de veras,
llegar arriba, a lo más alto.

ISBN: 978-84-18762-85-7
Formato: 22 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-84-0





Nita

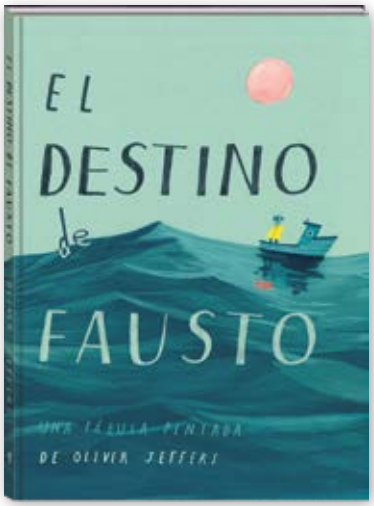
Benji Davies

Nita es el renacuajo más pequeño de un gran estanque y vive allí con todos sus hermanos. Aunque alguien más vive allí, un pez llamado EL GRAN BLOB. Con el paso de los días, todos comienzan a desaparecer y Nita se pregunta cuál será su llamado futuro. ¿Acabará en algún lugar mejor?

ISBN: 978-84-17497-45-3
Formato: 28 × 25 cm
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-44-6





El destino de Fausto

Oliver Jeffers

Había una vez un hombre que creía poseerlo todo y se dispuso a inspeccionar lo que era suyo. «Eres mía», dijo Fausto a una flor, a una oveja, a una montaña. Pero, como todo esto no le bastaba, tomó un barcó y se hizo a la mar...

ISBN: 978-84-17497-61-3
Formato: 17,8 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 96 / PVP: 18,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-60-6





Si llega el invierno, decidle que no estoy aquí

Simona Ciraolo

El verano es insuperable. Pero la hermana mayor del protagonista de esta historia tiene una mala noticia: «Aprovecha al máximo, porque el verano terminará pronto». Y es que el invierno se acerca y, con él, el frío y la lluvia. Las jornadas de agua y sol darán paso a largas tardes de sofá, y los helados, los helados tardarán en volver.

ISBN: 978-84-17497-73-6
Formato: 21 × 28 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán ISBN: 978-84-17497-72-9



“Algo bonito nunca es perfecto”, un mensaje de Apryl Stott.



¡Hola! Soy Apryl Stott, y he escrito estos libros. Ojalá pudiese conocerte en persona y así tener una charla sobre lo de ser una chica, educar a un bebé y sobre cómo, al final, tan solo acabamos haciéndolo todo tan bien como podemos. Sé que la amabilidad no siempre es fácil (especialmente cuando la gente que nos rodea no coopera. Ser persona es algo muy complicado). A veces, conseguir ser amable requiere mucha práctica. Mi proverbio favorito es “Algo bonito nunca es perfecto”. Y así es: nunca seremos perfectamente amables. Y no pasa nada. ¡Que eso no nos impida intentarlo con todas nuestras fuerzas!



Las herramientas de Ruby para hacer amigos

Apryl Stott

Es el primer día para Ruby en la nueva escuela. Está un poco nerviosa, pero, por suerte, tiene sus herramientas. Una cinta métrica para contar las respiraciones, unos alicates para recordar que ha de ser flexible y gafas para ver las cosas desde otro punto de vista. Cuando su clase empieza un proyecto colaborativo, quiere compartir sus ideas, pero se siente insegura. ¿Podrá utilizar sus herramientas para encontrar la confianza para hablar?

ISBN: 978-84-19913-59-3
Formato: 23 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / Precio: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-58-6





Encuentra tu valentía

Apryl Stott

Coco y Oso están emocionados por hacer su baile superespecial en el festival de verano... ¡hasta que Coco pierde su valentía durante el ensayo general!

Oso se ofrece a ayudarle a encontrarla. Sin embargo, incluso tras probar las sugerencias de sus amigos, Coco todavía no se siente segura y deciden abandonar su actuación.

ISBN: 978-84-18762-43-7
Formato: 23 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-42-0





Comparte amabilidad, lleva luz

Apryl Stott

Oso está triste. Todos los demás animales piensan que es malo porque es muy grande. Pero su amiga Coco se ofrece a ayudarle. Coco comparte el consejo de su abuela: «Cuando la vida se vuelva oscura como una noche de invierno, comparte amabilidad, lleva luz».

ISBN: 978-84-18762-43-7
Formato: 23 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-42-0



La importancia de insistir y no desistir

Libros sobre perseverar



Puede que alguna vez hayas leído esta cita de Michael Jordan: “He fallado más de 9000 tiros en mi carrera. Perdí casi 300 partidos. En 26 ocasiones confiaron en mí para realizar el tiro ganador de un partido, y lo fallé. He fracasado una y otra vez en mi vida, y por eso he tenido éxito”. La frase condensa a la perfección un concepto muy interesante: el grit. En esencia, el grit es nuestra capacidad para perseverar, persistir y no desistir en el esfuerzo para conseguir nuestras metas. Una mezcla de pasión, perseverancia y valentía que psicólogos y docentes subrayan como un elemento clave en el éxito académico. Con las lecturas de esta página podrás aprender más sobre el grit y sobre cómo desarrollarlo.



En busca de la medusa gigante ártica

Chloe Savage

A la Dra. Morley le encantan las medusas. Toda su vida ha estado fascinada por una especie específica, una criatura legendaria que nadie ha visto jamás. ¿Existirá realmente la medusa gigante del Ártico?

ISBN: 978-84-19913-11-1
Formato: 21 × 30 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-10-4





2.ª edición

El copo de nieve

Benji Davies

En lo alto de una nube se forma un pequeño copo de nieve. Pequeño, esponjoso, cristalino y blanco, da volteretas y rebota dentro de la nube. Sin embargo, pronto empieza a caer. Él se resiste a su destino. Pero la nube le recuerda que eso es lo que hacen los copos de nieve. «Ya encontrarás tu camino», le anima la nube. Y así inicia un largo viaje.

Muy lejos de allí, una niña llamada Noelle comienza a preparar su particular árbol de Navidad. Cuando ya lo tiene decorado, decide dejarlo en la ventana a la espera de que la nieve lo cubra. Cuando se va a dormir tiene la sensación de que a su árbol le falta alguna cosa importante, pero no sabe qué es. Cuando Noelle se despierta, el mundo parece distinto. ¿Qué ha pasado?

ISBN: 978-84-17497-82-8
Formato: 23,5 × 31 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90€
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-81-1



Rob Biddulph



Es un autor e ilustrador que no ha dejado de ganar premios desde su primer álbum ilustrado, *Volando voy*. Incluso fue elegido ilustrador oficial del Día Mundial del Libro para los años 2019 y 2020. A pesar de los libros publicados y de los premios recibidos, hay algo que le haría más ilusión que cualquier otra cosa: que, algún día, una de sus tres hijas le acompañe a ver un partido del Arsenal. Como tantos otros, está esperando.

Gigante
La pequeña ballena de gran corazón
Rob Biddulph

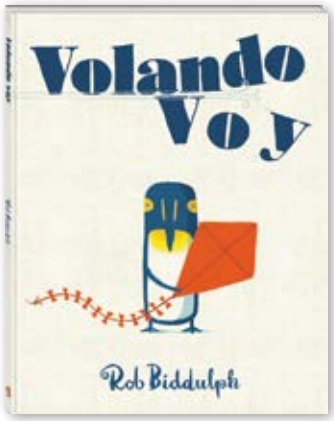
Gigante es la ballena azul más pequeña del Atlántico. A pesar de su tamaño, disfruta perfeccionando sus acrobacias y entablando amistad con otros pequeños habitantes del mar. Un día, cuando su hermano Titán queda varado en la arena, Gigante y sus diminutos amigos se enfrentan al reto de salvarlo. ¿Podrán demostrar que es posible ser pequeño y valiente a la vez?

ISBN: 978-84-19913-07-4
Formato: 23 × 29 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / Precio: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-06-7







Volando voy
Rob Biddulph

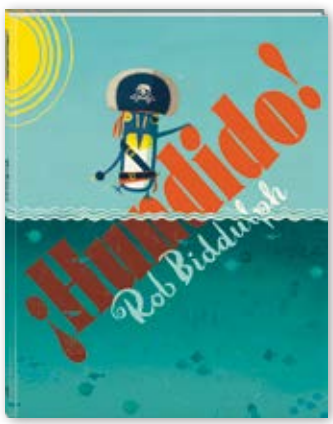
PREMIO WATERSTONE AL MEJOR LIBRO ILUSTRADO

Un día de viento. Una cometa recién estrenada. Para Azul, el pingüino, es el primer vuelo de la temporada. La cometa está muy alta. El viento sopla muy fuerte. Y Azul se eleva de repente. Acompaña al intrépido pingüino en este viaje inesperado. ¿Dónde le llevará la cometa? ¿Qué harías tú en un lugar extraño, como le ha pasado al pingüino, fuera de tu zona de confort y lejos de casa?

ISBN: 978-84-943130-5-9
Formato: 28,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-943130-4-2





¡Hundido!
Rob Biddulph

El pingüino Azul vuelve con una nueva aventura de piratas, un tesoro escondido y una buena dosis de amistad. Los pingüinos y sus amigos navegan por los siete mares, pero, inesperadamente, su barco acaba ¡hundido! El naufragio llevará a este grupo de amigos a explorar una misteriosa isla desierta donde podrían encontrar un tesoro inesperado.

ISBN: 974-84-16394-61-6
Formato: 28,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-60-9



De miedo...

Libros de miedo



El Grotlin

Benji Davies

La pequeña Rubi oye un ruido debajo de su cama y se despiertan sus miedos. ¿Qué será? Un ser desconocido recorre los tejados del sucio y húmedo Londres victoriano.

Con este libro invitamos a los lectores a abordar el tema del miedo a lo desconocido. Y es que descubrir qué nos provoca miedo es una manera de enfrentarnos a todo aquello que nos crea inseguridad.

ISBN: 978-84-16394-77-7
Formato: 31 × 23,5 cm
Páginas: 32
PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-76-0



Hay un fantasma en esta casa

Oliver Jeffers

Había una vez una niña que vivía en una casa encantada, pero nunca había visto un fantasma. «¿Son blancos con agujeros en los ojos?», «¿Es difícil encontrarlos?», solía preguntarse. Le habría encantado verlos.

En este libro infantil singular, lleno de ilustraciones combinadas con fotografías, los más pequeños pasarán un divertido rato buscando los fantasmas que se esconden entre sus páginas.

ISBN: 978-84-18762-33-8
Formato: 21 × 32,5 cm / Tapa dura
Páginas: 80 / PVP: 19,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-32-1



¡Buu!

Ben Newman

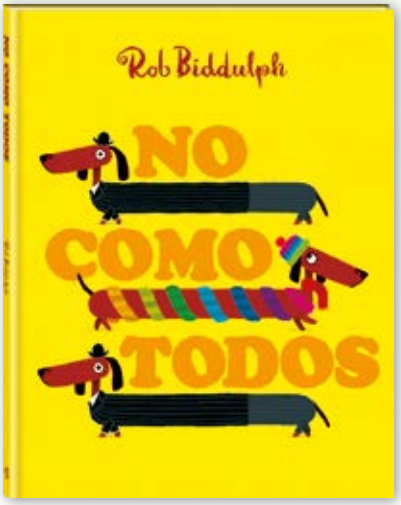
«Nadie me gana a valiente y nada me asusta... ¡Ya lo verás!». Así comienza este álbum en el que encontraremos unos arriesgados animales que nos quieren hacer creer que cada uno de ellos es el animal más valiente de todos.

ISBN: 978-84-17497-23-1
Formato: 24 × 24 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-22-4



Libros sobre la diferencia y la uniformidad



No como todos

Rob Biddulph

En la gran ciudad de los perros, todos tienen prisa, todos están muy ocupados y todos hacen lo mismo. Pero, de repente, aparece una perrita que no hace lo mismo que todos y, por tanto, no encuentra su lugar en esta gran metrópolis. Así que decide hacer la maleta para buscar un lugar donde encaje. Durante el viaje, descubrirá que no hay nada de malo en ser diferente y aprenderá a mirar la vida desde una nueva perspectiva.

ISBN: 974-84-16394-49-4
Formato: 28,5 × 22,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-48-7



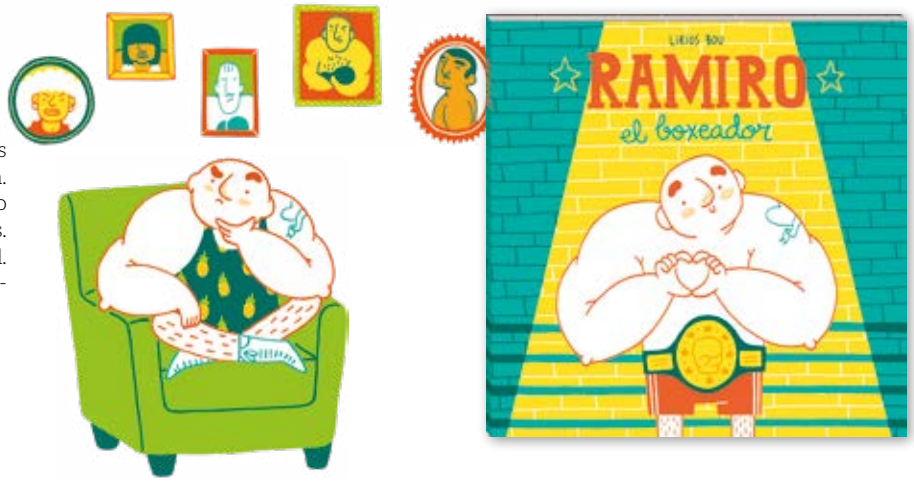
Ramiro, el boxeador

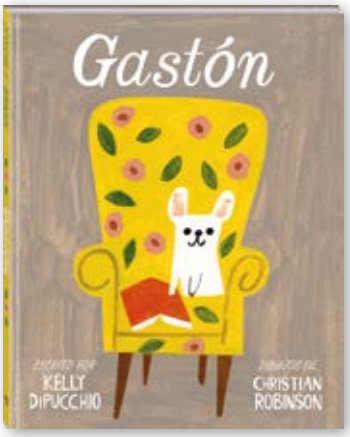
Lirios Bou

PREMIO DE LAS LIBRERÍAS VALENCIANAS AL MEJOR LIBRO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Esta es la historia de Ramiro, descendiente de los mejores boxeadores y boxeadoras de la historia. Ramiro entrenaba muy duro para que su foto colgara algún día en el Muro de los Campeones. Quería que su familia se sintiera orgullosa de él. Pero tenía un pequeño problema: Ramiro no quería pegar a nadie.

ISBN: 978-84-17497-05-7
Formato: 24,5 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 14,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-04-0



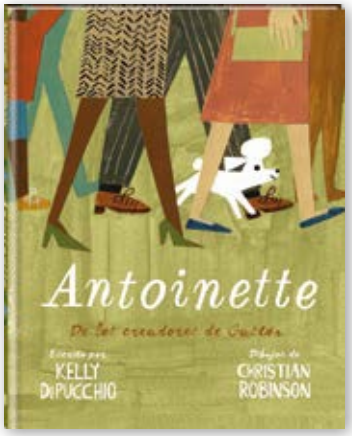


Gastón

Kelly Dipucchio y Christian Robinson

Esta es la historia de cuatro cachorros. Uno de ellos, Gastón, se esfuerza mucho en ser un perro elegante, como sus hermanas. Pero un encuentro casual con otra familia de cachorros les revelará un secreto inesperado.

ISBN: 974-84-942671-7-8
Formato: 23 × 29 cm
Páginas: 40 / PVP: 15 €
Versión en catalán
ISBN: 974-84-942671-6-1



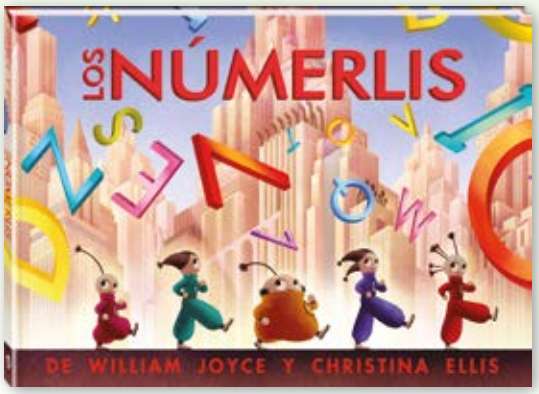
Antoinette

Kelly Dipucchio y Christian Robinson

Los tres hermanos de Antoinette tienen un talento especial. Pero Antoinette no tiene ninguno. Un día desaparece una de sus hermanas, Oh-La-La. Antoinette siente una corazonada. ¿Podrá descubrir qué la hace superespecial?

ISBN: 974-84-16394-47-0
Formato: 23 × 29 cm
Páginas: 40 / PVP: 15 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-46-3





Los Númerlis

William Joyce y Christina Ellis

Hace mucho tiempo no existían las letras, solo los números. La vida era muy ordenada, pero también muy gris. Un buen día, cinco amigos decidieron que era el momento de hacer una cosa diferente y empezaron a crear las letras. Una extraordinaria historia sobre el origen del alfabeto.

ISBN: 978-84-942671-5-4
Formato: 30 × 21 cm / Tapa dura
Páginas: 56 / PVP: 15,50 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-942671-4-7



Los Huguis en El jersey nuevo

Oliver Jeffers

Una historia muy divertida sobre la individualidad. Seleccionado como uno de los mejores libros ilustrados por el *New York Times*.

ISBN: 978-84-943130-0-4
Formato: 27 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 12 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-942671-9-2



Los Huguis en Yo no he sido

Oliver Jeffers

Un libro para descubrir a los más pequeños una perspectiva diferente de las discusiones.

ISBN: 978-84-943130-2-8
Formato: 27 × 27 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 12 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-943130-1-1





Navegando con conocimiento

Libros informativos para no perderse

Se le da el nombre de *infoxicación* a la sobrecarga de información difícil de procesar, una característica de los tiempos que vivimos y que nos ataca -y nos agota- cada día de la semana. Representa un doble peligro: no solo nos aliena de la realidad, sino que, entre el alud de noticias, es más fácil que nos llegue información falsa. Por eso resulta necesario -puede que más que nunca- reivindicar la calidad en la presentación de la información y aprender, desde muy pronto, a diferenciar las fuentes fiables de las que no lo son. En las siguientes páginas te presentamos los álbumes informativos de Andana, un pilar fundamental de nuestro catálogo, seleccionados y editados con todo el cuidado.



Ovejario
La enciclopedia definitiva

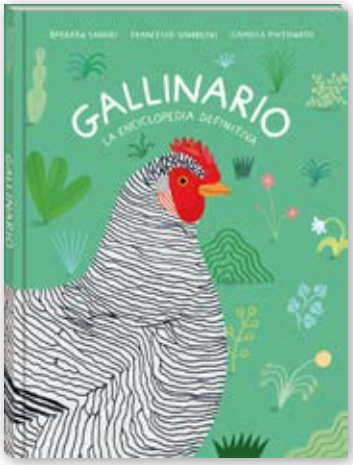
Ilaria Demonti y Camilla Pintonato

Ovejario. La enciclopedia definitiva explica todo (realmente todo) lo que hay que saber sobre el mundo de las ovejas: características, anatomía, curiosidades, el significado simbólico y el papel que la oveja ha ocupado en la historia de la humanidad sobre todo gracias a un detalle que nos ha cambiado la vida por siempre jamás: ¡la lana!

ISBN: 978-84-19913-01-2
Formato: 21 × 29,5 cm / Tapa dura
Páginas: 80 / PVP: 19,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-00-5





Gallinario
La enciclopedia definitiva

Ilaria Demonti y Camilla Pintonato

¿Sabías que las gallinas tienen un oído excelente y que les encanta la música? ¡Algunas incluso tocan el piano! ¿Y sabías que gracias a su visión monocular, pueden mirar a direcciones distintas a un mismo tiempo? ¿Te gustaría conocer cómo se relacionan los gallos con las gallinas?

ISBN: 978-84-18762-09-3
Formato: 21 × 29,5 cm / Tapa dura
Páginas: 80 / PVP: 19,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-08-6



Novedad



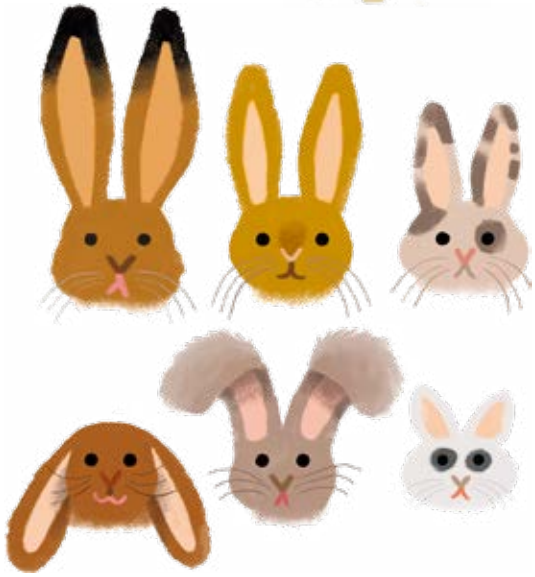
Conejario
La enciclopedia definitiva

Barbara Sandri y
Francesco Giubblini

Érase una vez un conejo. Luego hubo otro; más tarde, otro... ¡Así hasta llegar a los mil millones de conejos que hay por todo el mundo! Descubre curiosidades como esta y muchas más: que los dientes nunca les dejan de crecer o que se comen sus propias heces...

ISBN: 978-84-19913-77-7
Formato: 21 × 28,5 cm / Tapa dura
Páginas: 80 / Precio: 19,90 €

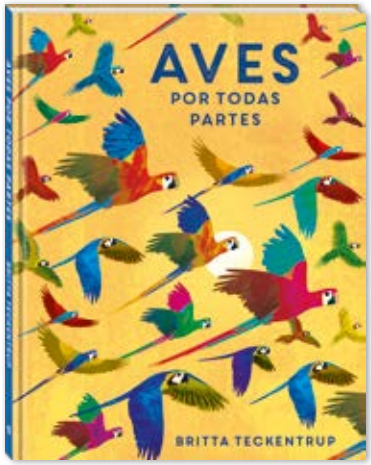
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-76-0



Britta Teckentrup, dos miradas para una personalidad única



Britta Teckentrup es el paradigma de persona que vive con naturalidad entre dos mundos. Porque nació en Alemania, pero estudió y trabajó durante 17 años en Inglaterra, cultura que ahora forma parte de su carácter. Crea, escribe y dibuja libros infantiles, y también pinta cuadros con un éxito notable. Con los años, ha ido cambiando su mirada: lo que antes consideraba como una dualidad, ahora forma una unidad. La mezcla de las culturas inglesa y alemana le otorga una personalidad única, y su arte, sea en las páginas de un libro o sobre un lienzo, se enriquece con el alma de las dos formas de pintura.



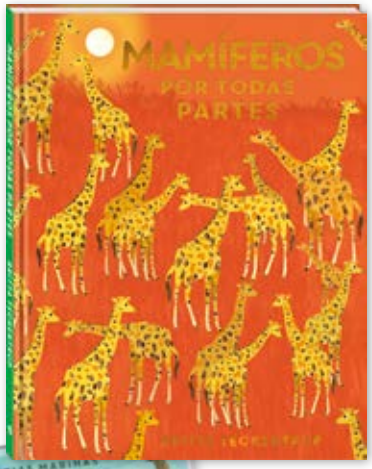
Aves por todas partes

Britta Teckentrup

¡Hay aves por todas partes! Algunas viven en la costa, otras en la sabana y otras pueden estar en tu jardín. Coge los prismáticos y prepárate para avistarlas.

ISBN: 978-84-18762-47-5
Formato: 24 × 30,5 cm
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-46-8



Mamíferos por todas partes

Britta Teckentrup

El peculiar mundo de los mamíferos está repleto de sorpresas.

ISBN: 978-84-18762-98-7
Formato: 24 × 30,5 cm
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-97-0



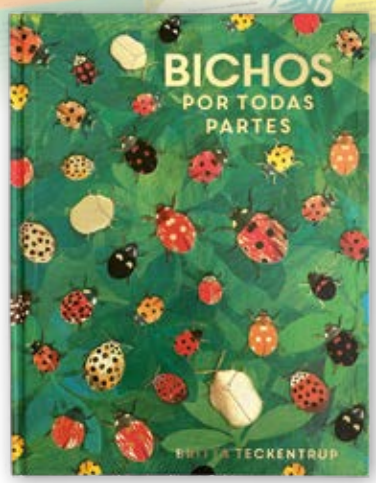


Reptiles por todas partes

Ponte tu calzado más resistente y prepárate para buscar unos cuantos reptiles. El peculiar mundo de los reptiles está repleto de sorpresas.

ISBN: 978-84-17497-90-3
Formato: 24 × 30,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-89-7

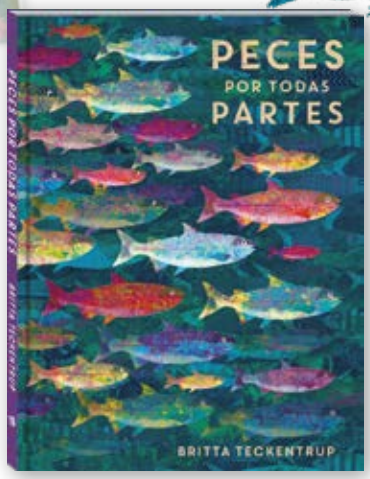


Bichos por todas partes

Toma la lupa y explora el mundo de los insectos y otros bichos. El mundo de los bichos está lleno de sorpresas.

ISBN: 978-84-17497-63-7
Formato: 24 × 30,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-62-0



Peces por todas partes

Ponte las gafas de bucear y sumérgete en el agua. Mira los ríos donde saltan los salmones. Explora los arrecifes donde los peces loro roen corales.

ISBN: 978-84-17497-14-9
Formato: 24 × 30,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-13-2

Ciencia y salud



Evolución

Sheddad Kaid-Salah Ferrón y Eduard Altarriba

La vida no siempre ha existido en la Tierra. Apareció hará unos 3500 millones de años. Todas las formas de vida que ha acogido nuestro planeta a partir de entonces, desde las más simples a las más complejas, desde las más antiguas e incluso extintas a las más actuales, comparten un antepasado común.

ISBN: 978-84-19913-03-6
Formato: 29 × 29 cm
Páginas: 48
PVP: 22,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-02-9





Microbios

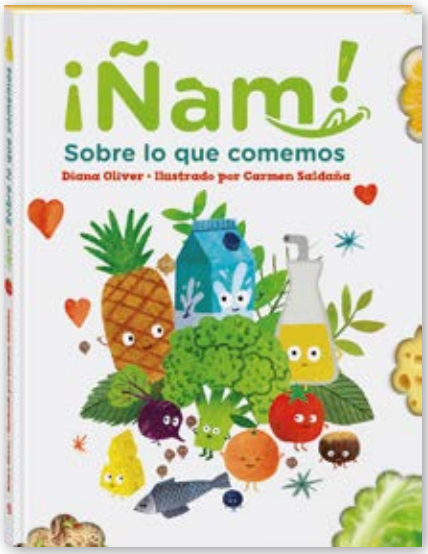
Sheddad Kaid-Salad Ferrón y Eduard Altarriba

En cualquier lugar, mires donde mires —en el suelo, en una gota de agua, en el aire e incluso en tu piel—, existen seres vivos demasiado pequeños como para poder ser vistos. Son los MICROBIOS: organismos vivos individuales formados por una sola célula, imprescindibles para la vida en la Tierra y capaces de lo mejor y lo peor, desde aportar el oxígeno que respiramos a la atmósfera hasta enfermarnos e, incluso, crear epidemias y pandemias.



ISBN: 978-84-17497-92-7
Formato: 29 × 29 cm / Tapa dura
Páginas: 64 / PVP: 21,90€

Versión en catalán ISBN: 978-84-17497-91-0



¡Ñam! Sobre lo que comemos

Diana Oliver y Carmen Saldaña

PRÓLOGO DE JULIO BASULTO

Este álbum ofrece datos útiles y atractivos sobre la importancia de la alimentación, para ayudar a los jóvenes lectores, y a las familias, a tomar conciencia sobre lo que comemos para poder elegir con argumentos.

ISBN: 978-84-17497-66-8
Formato: 25 × 29 cm
Páginas: 84 / PVP: 19,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-65-1









¡Abracadabra, que tu cuerpo se abra!

Pop-up del cuerpo humano

Jennie Maizels y William Petty

Una invitación a descubrir el cuerpo humano y aprender el funcionamiento de los diferentes órganos de manera divertida e ingeniosa.

ISBN: 978-84-17497-49-1
Formato: 28 × 25 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 23,95 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-48-4



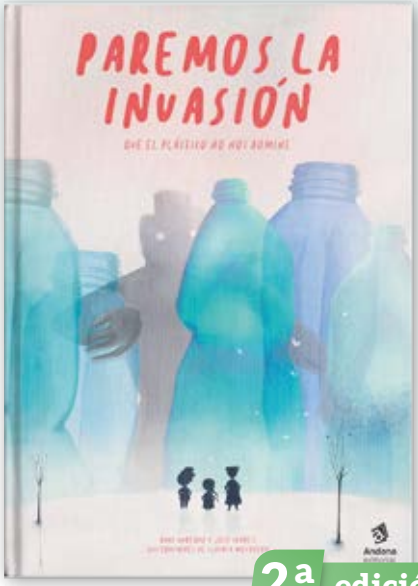
Grandes aventureros

Descubre a los exploradores más grandes del mundo

Alastair Humphreys

Un libro sobre los increíbles viajes realizados por veinte de los aventureros más heroicos e impresionantes de todos los tiempos.

ISBN: 978-84-17497-47-7
Formato: 22,5 × 29 cm
Páginas: 96
PVP: 19,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-46-0



2.ª edición

Paremos la invasión

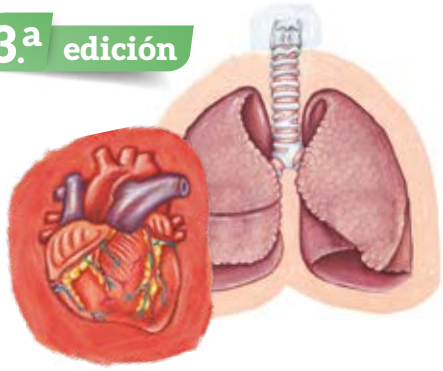
Que el plástico no nos domine

Raül Hurtado, José Ibáñez y Claudia Mosquera

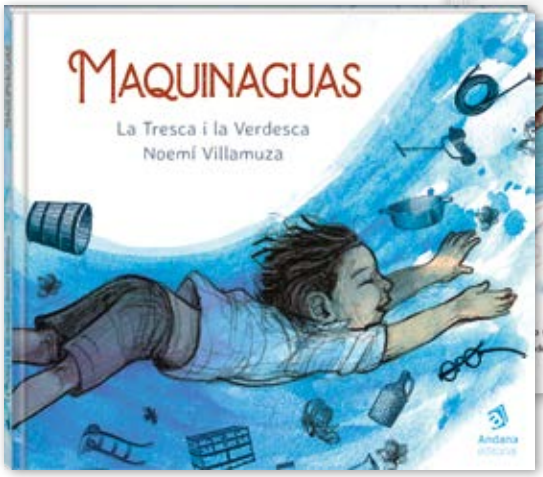
Atención, emergencia: estamos sufriendo una invasión silenciosa. Hasta doce millones de toneladas de plásticos van a parar a nuestros océanos cada año y ahogan los ecosistemas, provocan daños a la fauna y entran en la cadena alimentaria.

ISBN: 978-84-17497-52-1
Formato: 23 × 32 cm
Páginas: 40 / PVP: 16,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-51-4

3.ª edición









Maquinaguas

La Tresca i la Verdesca y Noemí Villamuza

De niños, jugábamos hasta embarrarnos o quedar empapados. Saltábamos en los charcos que formaba la lluvia. Hacíamos riachuelos para echar carreras de barcos de palos y hojas mientras papá regaba el huerto, y también explorábamos un río, cauce arriba, durante los campamentos de verano...

ISBN: 978-84-18762-05-5
Formato: 28 × 24,5 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-18762-04-8

Mira con atención: Libros para fijarse en los detalles de cada página

El libro que te lee la mente

Marianna Coppo

Para crear *El libro que te lee la mente*, Marianna Coppo se ha inspirado en un libro de magia del siglo XVII y ha creado este libro juego interactivo que encantará a los lectores de todas las edades.

Una vez que aceptes el desafío de participar en este emocionante espectáculo de mentalismo, no podrás parar de escoger nuevos personajes para poner a prueba las habilidades de Lady Conejo. Y lo mejor de todo es que ¡querrás enseñárselo a todo el mundo!

Y, ahora sí, que comience el espectáculo...

ISBN: 978-84-19913-34-0
Formato: 21 × 30 cm / Tapa dura
Páginas: 48 / PVP: 17,50 €

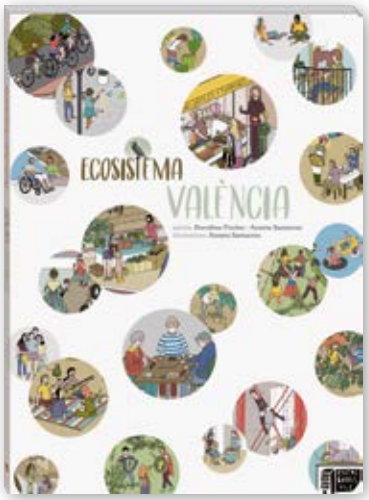
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-33-3





Este no es un libro cualquiera: ¡es mágico! Su encantadora protagonista, Lady Conejo, ha preparado un número espectacular en el que puede LEER TU MENTE.





Ecosistema: València

Dorothee Fischer y Anneta Santacreu

Un viaje visual a Valencia y su entorno para descubrir la esencia de los sitios más emblemáticos de la ciudad. Encontraremos la flora y la fauna, los elementos históricos, ecológicos, sociales o culturales que definen esta ciudad. Un álbum ilustrado con toda la magia de un *Wimmelbuch*.

EN VALENCIANO, CASTELLANO E INGLÉS.

ISBN: 978-84-18762-25-3
Formato: 25 × 34 cm / Cartoné
Páginas: 14 / PVP: 19,90 €





¿Dónde están las llaves?

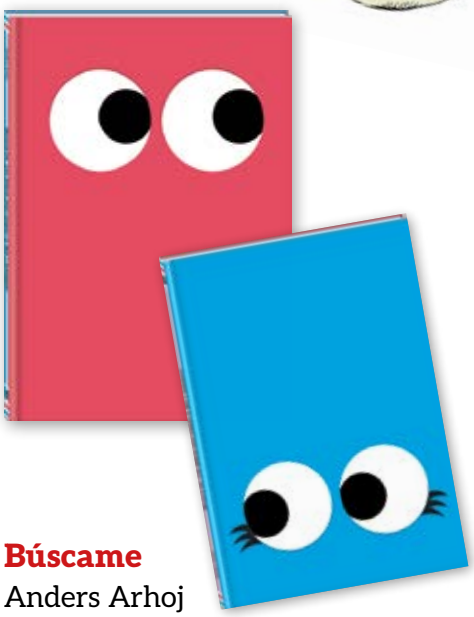
Carles Cano y Aitana Carrasco

PREMIO AL MEJOR LIBRO ILUSTRADO DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Mamá ha perdido las llaves del coche y tiene prisa, por eso remueve toda la casa de arriba abajo. El contratiempo acaba convirtiéndose en un sorprendente inventario de objetos cotidianos. Un álbum ilustrado con mucho juego.

ISBN: 974-84-16394-54-8
Formato: 23 × 29 cm / Tapa dura
Páginas: 32 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-53-1



Búscame

Anders Arhoj

Los lectores gozarán con este innovador álbum ilustrado para jugar al escondite. Los dos protagonistas nos invitan a un gran juego a través de once escenas de gran riqueza visual, una fiesta de colores y formas. Podremos pasear por un barrio muy animado, una divertida tienda, un espacio de oficinas, un concurrido concierto y por muchas más escenas.

ISBN: 978-84-16394-70-8
Formato: 24,5 × 34,9 cm / Tapa dura
Páginas: 40 / PVP: 15,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-69-2

Libros de cartón



Formas

Naturangency

ISBN: 978-84-17497-29-3
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 42
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-28-6

2.ª edición



Contrarios

Naturangency

ISBN: 978-84-17497-31-6
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 42
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-30-9

2.ª edición

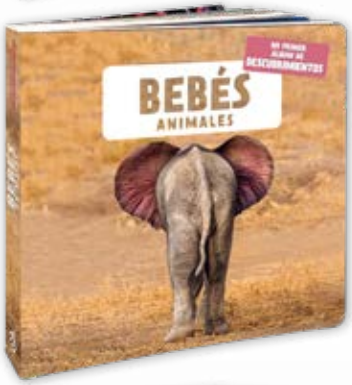


El tiempo

Naturangency

ISBN: 978-84-18762-13-0
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 30
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-12-3



Bebés animales

Naturangency

ISBN: 978-84-18762-11-6
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 46
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-10-9



Colores

Naturangency

ISBN: 978-84-18762-68-0
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 32 / PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-67-3



¡A dormir!

Naturangency

ISBN: 978-84-18762-70-3
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 50
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-69-7

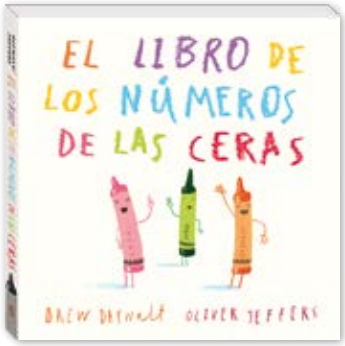


¡A comer!

Naturangency

ISBN: 978-84-18762-72-7
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 46
PVP: 11,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-71-0



El libro de los números de las ceras

Drew Daywalt y Oliver Jeffers

ISBN: 978-84-16394-89-0
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 18
PVP: 10,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-88-3



El libro de los colores de las ceras

Drew Daywalt y Oliver Jeffers

ISBN: 978-84-16394-87-6
Formato: 18 × 18 cm
Páginas: 18
PVP: 10,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-86-9

Novedad



La máquina de los abrazos

Scott Campbell

ISBN: 978-84-19913-72-2
Formato: 15 × 17 cm
Páginas: 34
PVP: 11,90 €

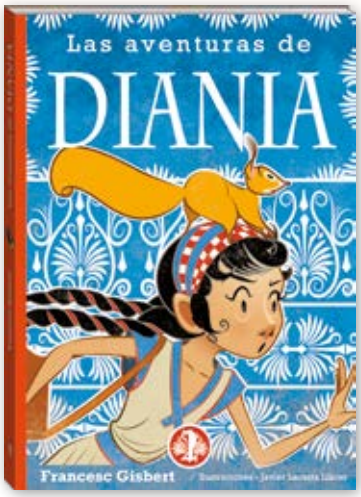
Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-71-5

El Maquinista

El Maquinista es la colección de Andana Editorial de literatura infantil para lectores y lectoras de 6 a 12 años.



Una selección de historias premiadas en diversos certámenes literarios de València. Encontrarás cuentos sobre la diversidad, emotivos relatos sobre los lazos que unen a las personas, aventuras situadas en tiempos pasados y lugares lejanos y divertidas historias de lo más surrealistas.



Las aventuras de Diania

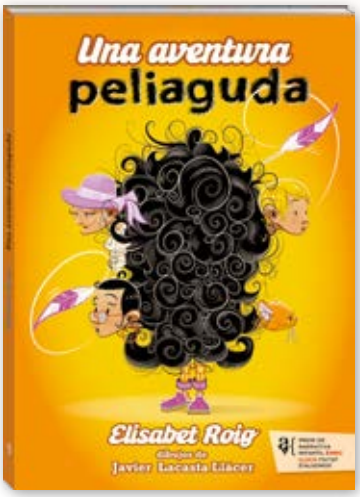
Francesc Gisbert y
Javier Lacasta Llácer

PREMIO CIUTAT DE DÉNIA

Diania es una joven que vive en la época del Imperio romano. Cuando se traslada a la capital, la población está atemorizada por una serie de asesinatos inexplicables. La bruja Selena será la encargada de descubrir el misterio y una extraña maldición. Diania y sus amigos la acompañarán para resolver el enigma. Sus vidas correrán peligro y se verán inmersos en las intrigas del imperio.

ISBN: 978-84-19913-29-6
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 136 / PVP: 10,95 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-16-1



Una aventura peliaguda

Elisabet Roig y
Javier Lacasta Llácer

PREMIO ENRIC LLUCH CIUTAT D'ALGEMESÍ

Jana, la mamá de Marcos y Nacho, tiene una librería. El ritmo frenético que lleva para poder sobrevivir la ha llevado a descuidar tanto la higiene de sus hijos que Nacho se ha convertido en una bola de pelo. Cuando su madre intenta poner orden, ni con una podadora lo consigue. Tendrá que venir la abuela Enriqueta y entrar en la maraña de pelo para desenredar el problema.

ISBN: 978-84-19913-30-2
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 112 / PVP: 10,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-02-4



La isla de los recuerdos

Marta Julià y Gemma Capdevila

PREMIO CIUTAT DE DÉNIA

Eulalia vive en un faro con su padre, pescador, y su abuela, quien le cuenta que el viento se lleva los recuerdos olvidados más allá del horizonte. Allí, la isla de los recuerdos los guarda para siempre. Un día, la abuela también empieza a perder la memoria. Y Eulalia inicia un viaje mar adentro para recuperarla. Pero para llegar a la isla tendrá que cruzar a la otra parte del mar, donde navegan los piratas de recuerdos.

ISBN: 978-84-17497-19-4
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 88 / PVP: 9,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-18-7





ISBN: 978-84-16394-71-5
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 144 / PVP: 9,95 €

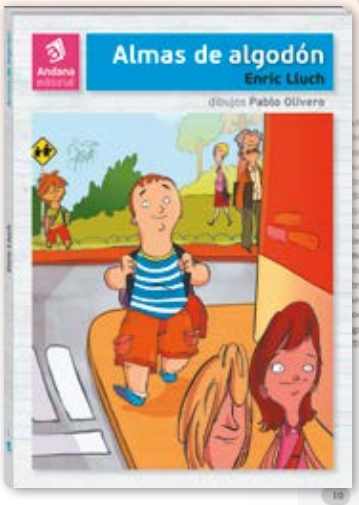
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-55-5

Mi familia y otros monstruos

Francesc Gisbert y César Barceló

Esta es la historia de Rut y su familia, más pobres que los ratones. Sobreviven como pueden y duermen en una furgoneta. Una noche, descubren una casa misteriosa, la Casa de las Tres Torres, a primera vista abandonada, y deciden instalarse. Aquella casa no se encuentra tan vacía como pensaban y tendrán que aprender a compartirla con otra familia de monstruos. ¿Monstruos y humanos serán capaces de convivir?







ISBN: 978-84-933563-8-5
Formato: 14 × 20 cm
Páginas: 88 / PVP: 8 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-933563-7-8

Almas de algodón

Enric Lluch y Pablo Olivero

Carlos y su familia acaban de mudarse al pueblo. Todo es nuevo para él: la escuela, los libros, los compañeros del aula... Sus padres y los maestros intentarán facilitarle la integración, ya que Carlos es un niño con discapacidad intelectual. Pero quien conseguirá ayudarlo será un misterioso viejo llamado Tobías.







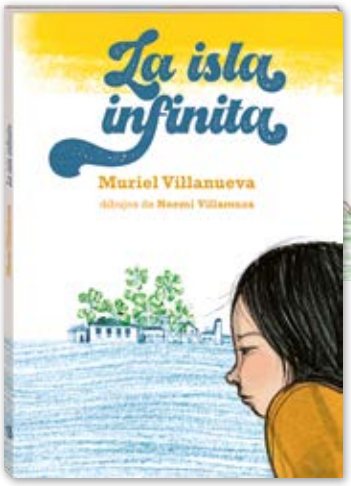
ISBN: 978-84-16394-75-3
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 64 / PVP: 8 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-74-6

De pico en pico

Alice Keller y Veronica Truttero

En el gallinero de los Temerarios ha ocurrido una desgracia. La historia de una pluma caída accidentalmente, contada de pico en pico, de un gallinero a otro, se ha hecho tan grande que se ha convertido en un misterio con diversos muertos. Una fábula inteligente e irónica que denuncia la naturaleza crédula de la gente, capaz de tragarse todo lo que se les explica sin el más mínimo interés en contrastar la veracidad de los hechos.



ISBN: 978-84-17497-71-2
Formato: 14,5 × 20 cm
Páginas: 88 / PVP: 10,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-57-6

La isla infinita

Muriel Villanueva y Noemí Villamuza

PREMIO CIUTAT DE DÉNIA

Luna y su abuela pierden el piso donde viven y se trasladan a la antigua casa de la familia: un viejo caserón frente al mar, en una isla muy pequeña. Allí, Luna conocerá a una niña bastante molesta y a un niño increíblemente misterioso. Averiguar el pasado, descubrir un ser fantástico y estrechar los lazos con las personas que la rodean hará que se pregunte si la isla no será mucho más grande de lo que pensaba.

Una serie para lectores a partir de 8 años del galardonado Tom Percival. Aventuras trepidantes superilustradas y con capítulos cortos pensados para los lectores más jóvenes.

GUARDIANES DE LOS SUEÑOS



Silas y los maravillosos bichos raros

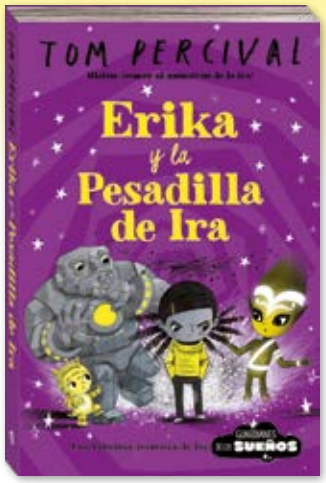
Tom Percival

Erika tiene un GRAN secreto. Es miembro de los Guardianes de los Sueños, una organización supersecreta que aleja nuestras preocupaciones mientras dormimos. Este es el TERCER libro de la serie donde Erika y los Guardianes tienen la misión de rescatar a su mejor amigo, Silas, de las zarpas de los malvados Sombríos, criaturas que quieren que todos en el Mundo de los Sueños se vean y piensen exactamente del mismo modo.

¿Podrán los Guardianes de los Sueños salvar a Silas y ayudarle a ver que ser diferente puede ser una cosa realmente maravillosa?

ISBN: 978-84-19913-05-0
Formato: 13 × 19,5 cm
Páginas: 200
PVP: 10,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-04-3



Erika y la pesadilla de Ira

Tom Percival

Después de irse a la cama terriblemente enfadada, Erika queda atrapada en un sueño horrible, sin forma de volver a casa y siendo perseguida por una Pesadilla de Ira aterradora.

Suerte que los Guardianes de los Sueños están dispuestos a ayudarla. El problema es que los Canguis, unas simpáticas pero malignas bolas peludas, están comiéndose todo el Cristal de los Sueños, el alimento que mantiene en pie el Mundo de los Sueños. Y lo peor de todo: han robado un Cristal de los Sueños muy valioso, el único con el que Erika podría volver a casa.

¿Podrá Erika derrotar a la Pesadilla de Ira o quedará atrapada en el Mundo de los Sueños para siempre?

ISBN: 978-84-18762-57-4
Formato: 13 × 20 cm
Páginas: 224
PVP: 9,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-56-7

Creados por Tom Percival. Más información en la página 6



Sarah y la endiablada Duda

Tom Percival

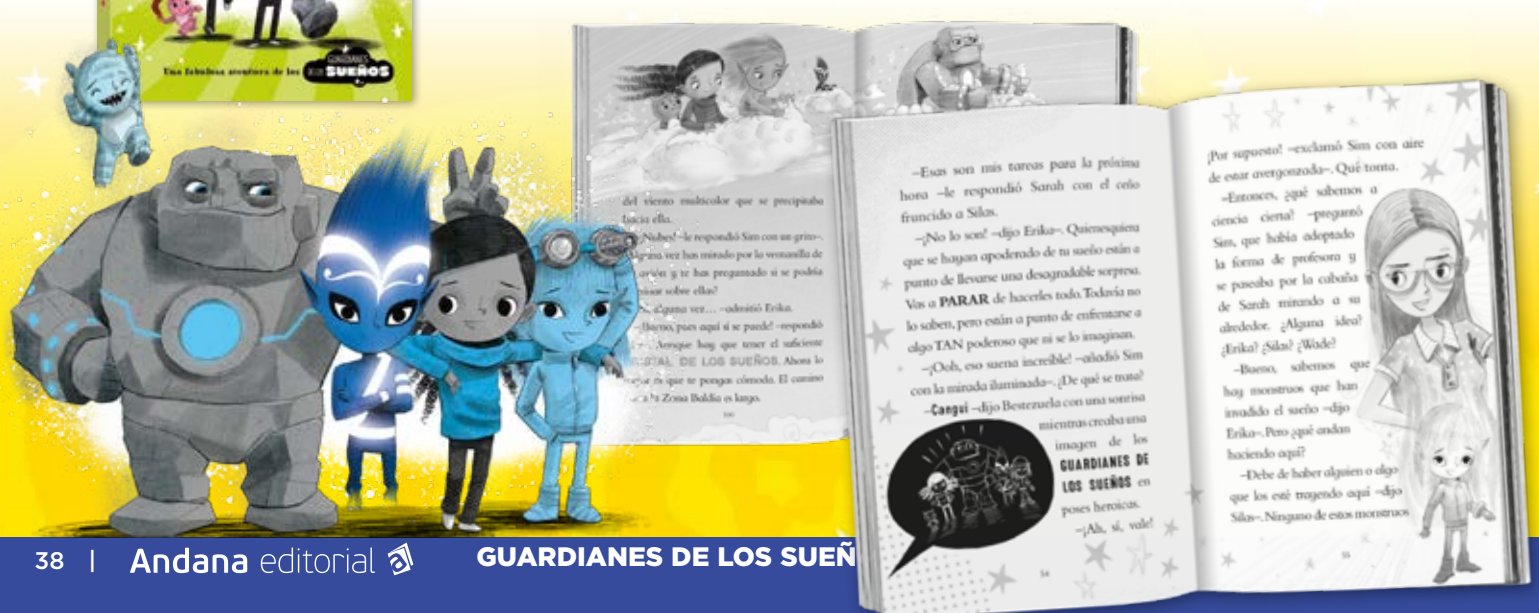
Erika recibe una llamada de los Guardianes de los Sueños para que les ayude en una misión: salvar a Sarah, una niña con muchas preocupaciones tanto en el mundo real como en el de los sueños.

El grupo se infiltra en el sueño de Sarah para luchar contra los Cabezastados, unas criaturas maléficas que están destruyendo todos sus recuerdos felices. Tendrán que luchar contra un poder todavía más malévolo y perverso: el de la endiablada Duda.

¿Podrán los Guardianes de los Sueños ayudar a Sarah a creer en sí misma? ¿Podrán deshacerse de la Duda antes de que esta se apodere de ella por completo?

ISBN: 978-84-18762-55-0
Formato: 13 × 20 cm
Páginas: 224
PVP: 9,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-54-3



COLECCIÓN Los AMIGOS de los MONSTRUOS



Los amigos del Coco

Francesc Gisbert y Cristina Durán

El primer número, *Los amigos del Coco*, narra la historia de María y su perro Busca, inmersos en una aventura de magia y fantasía en la que conocerán a la noble estirpe de los asustaniños que invocaban nuestros ancestros.

Se trata de la primera colección de cuentos infantiles protagonizados por seres que antaño eran muy conocidos, pero que hoy duermen en el túnel del tiempo.

ISBN: 978-84-17497-34-7
Formato: 21 × 17 cm
Páginas: 48 / PVP: 9,90 €
Versión en catalán ISBN:78-84-16394-36-4



El cole de los monstruos

Francesc Gisbert y Cristina Durán

La bruja del bosque, Ojanca, es la maestra del cole de monstruos y ha desaparecido. Si no regresa pronto, los monstruos están en peligro. Ella es la encargada de enseñarles, cuando son pequeños, a visitar a los humanos en sueños y a asustar a las criaturas. Y, si los monstruos no aprenden el oficio, desaparecerán.

ISBN: 978-84-17497-36-1
Formato: 17 × 21 cm
Páginas: 48 / PVP: 9,90 €
Versión en catalán ISBN: 978-84-17497-35-4



Sònia Guillén Colomer

Sònia Guillén Colomer, cuarta hija de una familia trabajadora de Terrassa, creció rodeada de los libros de sus hermanos mayores. Cuando no leía, escondida en cualquier rincón, imaginaba e inventaba historias. A los ocho años escribió su primer relato, que leyó a sus compañeros de clase. Ahora, de adulta, ha dejado su trabajo en una consultoría para dedicarse de pleno a la escritura.

¿Cuál fue el clic que te lanzó a escribir?

Desde pequeña he sentido la pasión por la escritura. Por circunstancias de la vida, empecé a trabajar muy joven y no pudo ser. A los cincuenta años decidí que era el momento. Mis hijos ya eran mayores, llevaba toda la vida trabajando mucho y no tendría más oportunidades. Dejé mi trabajo, en el que llevaba treinta años, y me puse a escribir.

Cuanto te sientas ante el teclado, ¿tienes una idea de la estructura de una historia, o dejas que sea la historia la que encuentre su propio camino?

Cuando me pongo ante el ordenador, lo que tengo es una idea de inicio. No planeo la trama ni los personajes, todo va desarrollándose a medida que escribo.

Con tantas historias encontrándose y pidiendo hueco en la cabeza, ¿cómo elegiste la que sería tu primera novela?

A veces es complicado. Acostumbro a tener muchas ideas y eso hace que yo sea algo dispersa. Para sacármelas de la cabeza, las escribo. A menudo, escribo algún relato entre libro y libro. *No sé quién soy* empezó siendo un relato sobre una desaparición, y entonces vi que quería saber qué más ocurría ahí, necesitaba que esa desaparición fuese resuelta.

Esta novela, *No sé quién soy*, plantea una situación en la que diversas realidades van superponiéndose, llenando de dudas a la protagonista y al lector. ¿Alguna vez has dudado, como Laia, de la naturaleza de la realidad?

En algún momento de mi vida me he sentido superada por los acontecimientos. O en situaciones tan difíciles que puedes tener algún tipo de sensibilidad especial. Pero no puedo decir que alguna vez haya dudado de mi realidad (risas).

Es un libro muy particular dentro de las propuestas que normalmente encontramos en la literatura juvenil. ¿Te quedas con algún comentario que te haya hecho algún lector o lectora?

Esta es la parte que no me esperaba del mundo de la literatura, y ha sido muy gratificante. Los lectores más jóvenes tienen muy buen criterio, hay muy buenos lectores, y quien no lo es también sabe disfrutar de las propuestas de los profesores. Me han hecho llegar muchos comentarios sobre cómo la novela les engancha, y eso me gusta, porque es parte del objetivo. También que los alumnos y alumnas conecten con los personajes, que encuentren que el lenguaje y los temas que trata les motivan a plantearse muchas cosas. Un chico muy majo me dijo que el libro los trataba como personas adultas, no como a niños. Y eso les hacía conectar más con la historia.





No sé quién soy

Sònia Guillén Colomer

Todo empieza una noche cuando Julia se abrocha la chaqueta y camina hacia casa. La calle desierta, las ventanas cerradas. Gira sobre sus pasos, se siente observada. El corazón le bombea furioso y la adrenalina le recorre todo el cuerpo. Entonces, empieza a correr sin mirar atrás...

Cuando se despierta no se reconoce. Tiene vacíos de memoria y se siente atrapada en un cuerpo que no le responde. En los pocos momentos de lucidez, tendrá que luchar para averiguar qué pasó aquella noche.

Así empieza esta novela de intriga con toques sobrenaturales y un laberinto de personajes en busca de su identidad.

Una historia narrada con tanta verosimilitud que el lector quedará conmocionado.

ISBN: 978-84-19913-65-4
Páginas: 232 / Precio: 14,50 €
Formato: 15 × 21 cm
Rústica con solapas

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-62-8



Mi nombre no es Irina

Xavier Aliaga

PREMIO AL MEJOR LIBRO INFANTIL Y JUVENIL DE LA GENERALITAT VALENCIANA
PREMIO DE LA CRÍTICA AELC
PREMIO SAMARUC AL MEJOR LIBRO JUVENIL

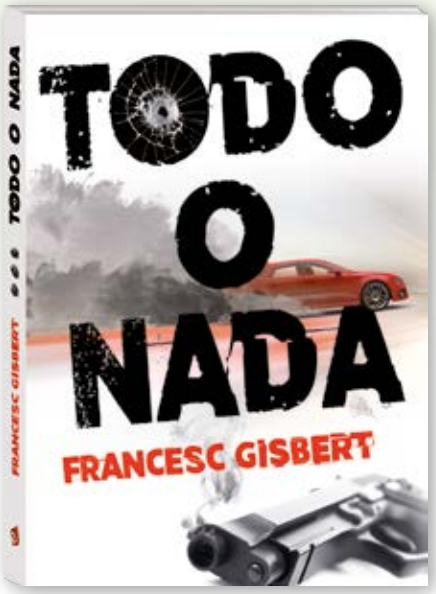
La vida de Néstor, un estudiante de bachillerato aficionado a escribir relatos, da un giro cuando llega al instituto Irina, una enigmática joven de origen ruso que es la imagen viva de un personaje de sus sueños. Con ella empieza una intensa relación llena de complicidades literarias, secretos y medias verdades. Mientras tanto, la familia de Néstor, con una hermana pequeña desbocada y unos padres que no se soportan, anda hacia la descomposición.



ISBN: 978-84-18762-14-7
Formato: 15 × 21 cm /
Rústica con solapas
Páginas: 180 / PVP: 13,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-940802-5-8





Todo o nada

Francesc Gisbert

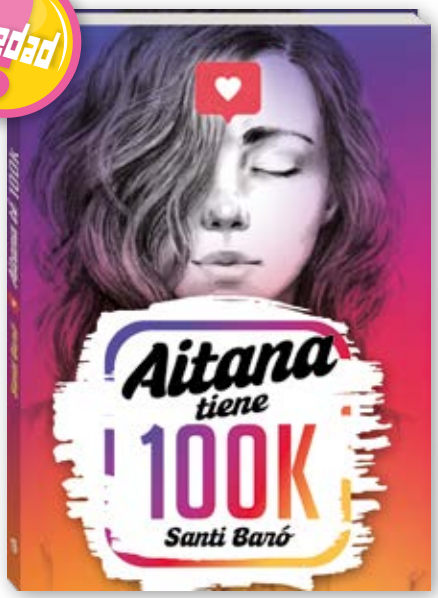
Todo o nada es una novela de intriga y aventuras con una trama trepidante. Anna, una *youtuber* en crisis, que ahora trabaja de camarera, es testimonio de un intento de asesinato en el que se verá involucrada. Anna solo tendrá dos salidas: vencer o morir, todo o nada.

ISBN: 978-84-18762-73-4
Formato: 15 × 21 cm
Rústica con solapas
Páginas: 192 / PVP: 13,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-50-7



Novedad



Aitana tiene 100 k

Santi Baró

¿Te imaginas que un día por azar te conviertes en una *influencer*?

¿Estarías realmente preparada para convivir con la fama?

Esta es la historia de Aitana y Tina, dos amigas inseparables. Desde que tenían cinco años, han compartido todas sus experiencias y pensamientos más íntimos. Pero todo se da la vuelta cuando la cantante Rosalía comparte un vídeo de Aitana que se hace viral. De repente, empiezan a subirle los *likes* y los *followers* y la fama arrastra a Aitana hacia el *glamour* de las redes. Al mismo tiempo, en la vida real, Tina se adentra en una crisis familiar y comienza a descubrir los inesperados límites de la amistad.

ISBN: 978-84-19913-83-8
Formato: 15 × 21 cm / Rústica con solapas
Páginas: 176 / Precio: 14,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-16-6



Novedad



Malditos zapatos

Tom Percival

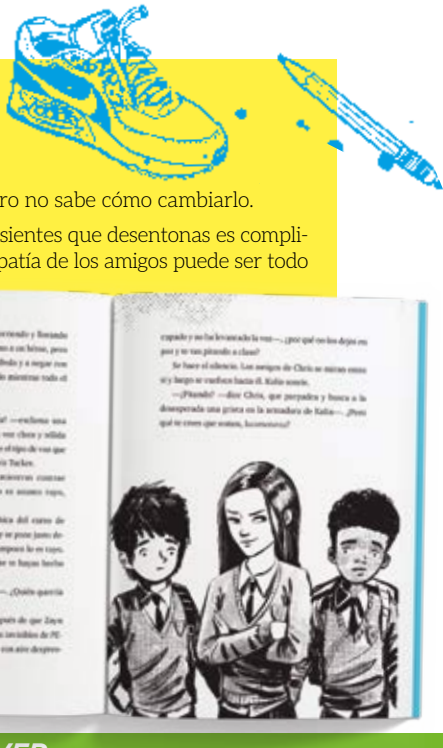
Will tiene los zapatos equivocados: lo ha sabido siempre, pero no sabe cómo cambiarlo.

Enfrentarse a las dificultades en casa y en la escuela cuando sientes que desentonas es complicado, pero ganar confianza en ti mismo con la ayuda y la empatía de los amigos puede ser todo lo que necesitas para ver el camino...

Un relato conmovedor y lleno de sensibilidad que aborda con delicadeza la realidad de la pobreza infantil, de la mano del reconocido autor e ilustrador Tom Percival.

ISBN: 978-84-19913-81-4
Formato: 15 × 21 cm
Rústica con solapas
Páginas: 320 / Precio: 16,50

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-80-7



Sexo: todo lo que el adolescente ha de saber y nunca preguntará

Las cifras hablan por ellas mismas. Se calcula que el 45 % de los jóvenes no han recibido educación sexual de ningún tipo. Solo el 8 % de los adolescentes acuden a sus familiares para resolver sus dudas sobre la sexualidad. El acceso a la pornografía se produce cada vez de forma más temprana: algunos estudios la sitúan en los ocho años. El tabú de carácter cultural que aún pesa sobre la sexualidad y la desinformación que puede encontrarse en Internet se combinan para provocar un fenómeno alarmante: los jóvenes asumen unas concepciones sobre las relaciones sexuales más equivocadas, más tóxicas y, en último término, más violentas.

Para hacer frente a esta deriva, educadores y expertos reclaman incidir de manera urgente en la educación sexual de la juventud. Desmontar los tabúes y abordar de manera abierta la sexualidad, para conducir a los jóvenes por caminos más correctos, se ha convertido en un asunto de la máxima importancia. En esta misión se sitúa *Sexo. Primeros pasos, sin tabús ni complejos*, de la periodista francesa Emma Strack e ilustrado por Benjamin Chaud.

El libro ofrece un recorrido por todos los caminos que se abren en la pubertad. Así, dedica un capítulo al descubrimiento del propio cuerpo, con páginas sobre los aparatos sexuales masculino y femenino, la regla, los anticonceptivos y las ETS; a continuación, aborda la intimidad sexual, con notas sobre la masturbación, la orientación sexual y las fantasías; después dedica todo un capítulo a la primera relación sexual y a todo lo que la rodea, incidiendo en las prácticas más sanas; y, finalmente, ofrece un listado de distintas dudas y preocupaciones sobre la sexualidad, con puntos de reflexión.

Sexo tiene la vocación de ser un libro de consulta. Puede ser leído de principio a final -y creemos que es una práctica recomendable-, pero también funciona con un público adolescente menos habituado al hábito de la lectura, gracias a una estructura pensada para que el lector acuda a consultar las dudas que le surgen.

Sexo. Primeros pasos, sin tabús ni complejos

Emma Strack y Benjamin Chaud

Este libro responde a todas las preguntas, incluso las más íntimas, sobre temas que van desde el cuerpo, la identidad y el amor hasta la orientación sexual, la anticoncepción y el consentimiento.

También aborda temas más duros, como la pornografía, la violencia sexual y el *slut-shaming*.

Escrito sin tabúes ni complejos, este manual está diseñado para guiar los primeros pasos hacia una sexualidad respetuosa y plena.

ISBN: 978-84-19913-38-8
Formato: 17 × 22,5 cm
Páginas: 160 / PVP: 17,50 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-37-1

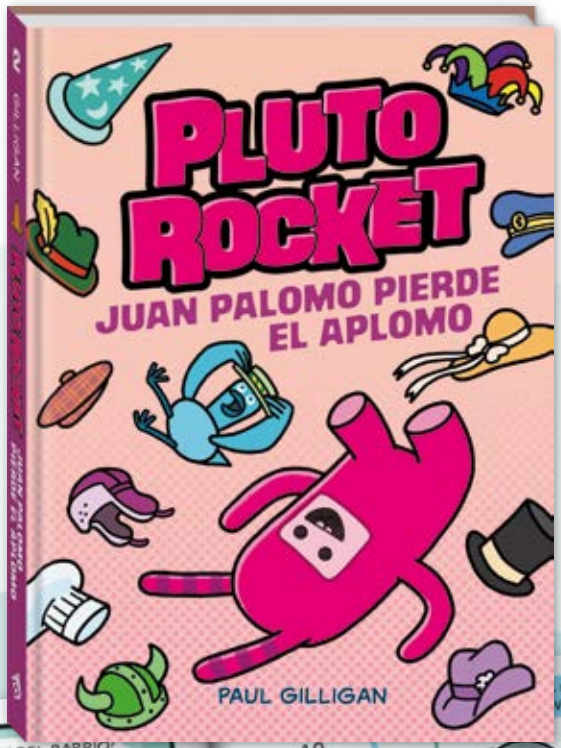


Novedad

- Un libro para saberlo todo antes de embarcarse en la apasionante aventura de la sexualidad.
- La brillantez artística de las ilustraciones de Benjamin Chaud.
- Una guía completa para la diversidad sexual y la sexualidad respetuosa.



NOVELA GRÁFICA PARA PRIMEROS LECTORES





¡CONOCE A PLUTO ROCKET, UNA SIMPÁTICA EXTRATERRESTRE CON ALGO QUE ESCONDER, Y JUAN PALOMO, UNA INTELIGENTE PALOMA QUE SE AUTOPROCLAMA EL REY DEL BARRIO!

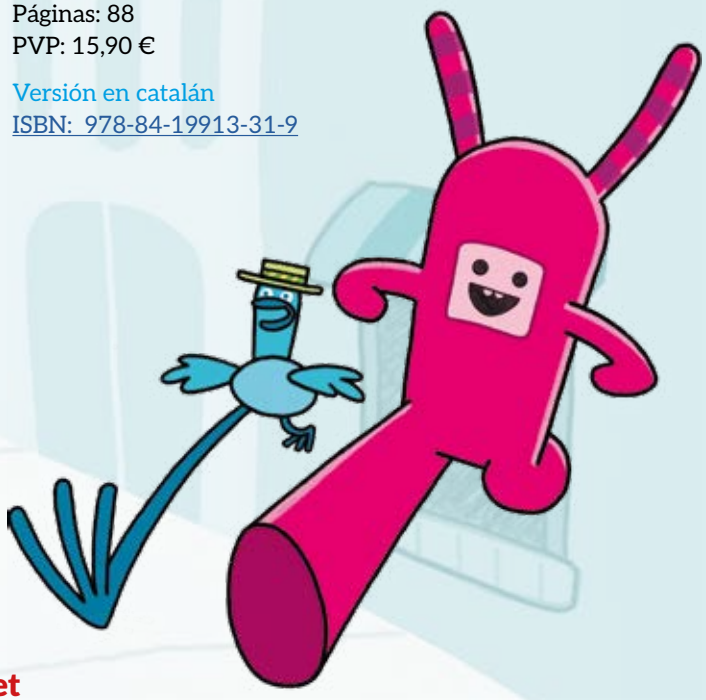
Pluto Rocket
Juan Palomo pierde el aplomo

Paul Gilligan

Pluto Rocket y Juan Palomo están de vuelta en una segunda aventura llena de emoción y diversión en *Pluto Rocket: Juan Palomo pierde el aplomo*. En esta emocionante segunda parte de su exitosa serie de novelas gráficas, Paul Gilligan nos trae más sombreros, más risas y más exploraciones de la vida en el barrio.

ISBN: 978-84-19913-32-6
Formato: 15 × 21 cm
Páginas: 88
PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19913-31-9





Pluto Rocket
Nueva en la ciudad

Paul Gilligan

Juan Palomo se encuentra con Pluto Rocket, una extraterrestre que ha venido a la Tierra para llevar a cabo una misión secreta: descubrir cómo es de verdad la vida en el barrio. Por suerte para Pluto Rocket, Juan Palomo lo ha visto todo, lo ha comido ya todo y ha cagado ya en todo, así que la puede ayudar. Pero ¿no será Juan el que realmente acabe aprendiendo alguna cosa de la extraterrestre Pluto? Lo descubrirás en esta nueva serie de cómics con la que no podrás parar de reír.

ISBN: 978-84-18762-77-2
Formato: 15 × 21 cm
Páginas: 88
PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-18762-76-5

El cómic: una vía de entrada a la lectura



Las últimas encuestas de hábitos lectores trasladan, entre otras muchas dinámicas más o menos establecidas, un incremento significativo en la lectura de cómics y novelas gráficas por parte de niños y adolescentes. Si hubo un tiempo en el que este formato estaba, en cierta manera, menospreciado como una forma de lectura menor, ahora esta concepción está definitivamente desterrada. Cada vez los jóvenes leen más, y es innegable el papel que en ello juegan los cómics, una vía de entrada excelente al hábito de la lectura. En Andana Editorial apostamos por historias que los interpelan directamente, como las de *Cuatro ojos*, y también por formatos híbridos muy estimulantes, como los de la serie *Anna Dédalus Detective*.

Carapizza

Rex Ogle y Dave Valeza

El primer día del nuevo curso, Rex se topa con un obstáculo inesperado: un grano enorme y rebelde en medio de la frente. Y este será solo el comienzo de sus nuevos problemas de la pubertad. Además, las cosas se han complicado con sus amigos, y Rex siente que todo lo que dice o hace parece salir mal.

ISBN: 978-84-19605-26-9
Formato: 14 × 20 cm
Páginas: 224 / Precio: 16,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19605-25-2



Cuatro ojos

Rex Ogle y Dave Valeza

Un cómic autobiográfico sobre la complejidad emocional que rodea a los cambios de la adolescencia y la vida en el instituto.

Rex empieza el instituto y todo se empieza torcer, la vida social se ha convertido en algo salvaje; su mejor amigo de la infancia empieza a dejarle de lado y se convierte en el hazmerreír de los populares del curso. Todo el mundo menos él ha pegado ya el estirón, y, mientras intenta encajar todo estos cambios, descubre que ¡necesita gafas! Lo que faltaba.

ISBN: 978-84-19605-16-0
Formato: 14 × 20 cm
Páginas: 224 / PVP: 16,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19605-15-3



Las crónicas de Rema
La tierra de la niebla azul

Amy Kim Kibuishi

Tabby Simon está decidida a averiguar qué le sucedió a su padre, que apareció muerto mientras investigaba un árbol del que emanaba una misteriosa niebla. Inesperadamente, se ve conducida a Rema, un lejano mundo de magia y belleza.

ISBN: 978-84-19605-14-6
Formato: 16 × 23 cm
Páginas: 272 /PVP: 17,50 €

Versión catalán
ISBN: 978-84-19605-13-9





El misterio de la mansión quemada

Miquel Àngel Giner Bou, Núria Tamarit y Xulia Vicente

Anna Dédalus ha resuelto centenares de casos. Cuando la policía no sabe hacia dónde ir, la llaman a ella. Anna los ha resuelto casi absolutamente todos. Todos menos uno, precisamente el que le costó la vida a sus padres dentro de una misteriosa mansión.

ISBN: 978-84-16394-06-7
Formato: 24 × 17 cm / Rústica con solapas
Páginas: 104 / PVP: 14,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-16394-05-0



La paradoja de Fermi

Miguel Àngel Giner Bou y Susanna Martín

Un avión se ha estrellado en los Andes argentinos y toda la tripulación ha desaparecido sin dejar rastro.

ISBN: 978-84-17497-43-9
Formato: 17 × 24 cm
Rústica con solapas
Páginas: 144 / PVP: 14,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-42-2



El misterio de la montaña Muerta

Miguel Àngel Giner Bou y Susanna Martín

Un misterioso y rudo militar, con marcado acento ruso o alemán, quiere contratar a Anna para que le ayude a desvelar el increíble misterio del paso Diátlov.

ISBN: 978-84-17497-94-1
Formato: 17 × 24 cm /
Rústica con solapas
Páginas: 192 / PVP: 14,50 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-17497-93-4





A prueba de agua

Anémona de Río

Una vez terminados los estudios, una joven gota de agua está ya preparada para su labor. Pero el primer día de trabajo todo sucede demasiado rápido...

ISBN: 978-84-123716-3-5
Formato: 17 × 24 cm
Páginas: 92 / PVP: 10,90 €
Versión en catalán
ISBN: 978-84-123716-2-8

NOVELA GRÁFICA JUVENIL

Odios cotidianos

Pedro Riera, Aliénor Benoist y Ainoa Regadera

Odios cotidianos es una novela gráfica que trata sobre el racismo, la islamofobia y el prejuicio contra las personas gordas en España, desde el punto de vista de quienes lo sufren, y que pone especial énfasis en aquellas actitudes que quizás el lector no sepa que resultan ofensivas.

ISBN: 978-84-19605-20-7
Formato: 17,5 × 24,5 cm / Rústica con solapas
Páginas: 152 / PVP: 19,90 €

Versión en Catalán
ISBN: 978-84-19605-19-1



Operística

Kyo Maclear y Byron Eggenschwiler

PREMIO DE LA GENERALITAT VALENCIANA AL CÓMIC MEJOR EDITADO

Charlie debe encontrar su canción perfecta para un trabajo de la clase de Música. Pero le cuesta concentrarse, porque no puede dejar de fijarse en su compañero de clase Emile ni de preguntarse por Luka, que ha dejado de ir al instituto.

ISBN: 978-84-123716-5-9
Formato: 17 × 24 cm / Tapa dura
Páginas: 160 / PVP: 15,95 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-123716-4-2



La tabla periódica

Adela Muñoz Páez y Raquel GU

Este cómic tiene por protagonistas a los elementos químicos y como escenario la tabla periódica. Se trata de un homenaje a los noventa elementos que componen todo lo que existe en la naturaleza y a los veintiocho que han sido creados por el ser humano. Porque todo, absolutamente todo (estrellas, nubes, alimentos, tu propio cuerpo), está compuesto por ellos.

ISBN: 978-84-19605-11-5
Formato: 19 × 26 cm / Rústica con solapas
Páginas: 120 / PVP: 15,90 €

Versión en catalán
ISBN: 978-84-19605-10-8



Andana
editorial
www.andana.net

Marzo 2025

Para contactar con Andana Editorial

Teléfono: **962 484 382**
Correo electrónico: **andana@andana.net**
Web: **www.andana.net**

Consulta los distribuidores en andana@andana.net

Si eres docente, visita:
www.docentes.andana.net

Si tienes una librería, visita
www.librerias.andana.net

Puedes estar al día de las novedades en
www.novedades.andana.net

