

ODIOS COTIDIANOS

PEDRO RIERA · ALIÉNOR BENOIST · AINOA REGADERA



Andana
gràfica

Gracias a mi familia, por su confianza.
A Sagar, por su apoyo.
Y a Marta y Alba, por su cariño.
Ainoa Regadera

A mi madre.
Aliénor Benoist

A mis padres, que me enseñaron de muy niño
que no debía sentirme superior a nadie.
Y tampoco inferior.
Pedro Riera

© **Pedro Riera** y **Aliénor Benoist** por el guion
© **Ainoa Regadera** por las ilustraciones

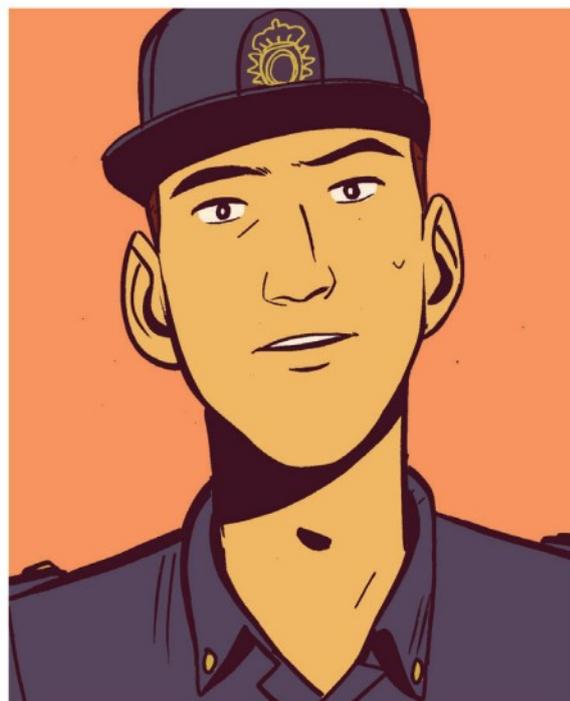
© de esta edición: Andana Gràfica, 2024
Av. Aureli Guaita Martorell, 18
46220 Picassent (Valencia)
www.andanagrafica.com / hola@andanagrafica.com

Asesoramiento lingüístico: **Leticia Oyola**

Queda prohibida la reproducción y transmisión, total o parcial, de este libro bajo cualquier forma o medio, electrónico o mecánico, sin el permiso de los titulares del *copyright* y de la empresa editora. Todos los derechos reservados.

1.ª edición: septiembre de 2024
ISBN: 978-84-19605-20-7
Depósito legal: V-2790-2024
Impreso en la UE

La idea original de este cómic surge del proyecto COCO: Contra el Odio Cotidiano, financiado por la Unión Europea a través del programa de Derechos, Igualdad y Ciudadanía.





¿ENTONCES, ANA?

¿ES RACISTA
O NO ES
RACISTA
LA POLICÍA?



YO NUNCA HE DICHO
QUE NO FUERA RACISTA.

LO QUE PASA ES QUE, CUANDO TÚ
HABLAS, PARECE QUE SOLO OS
PERSIGAN A VOSOTROS. Y NO ES
VERDAD. A MI HERMANO LO PARAN
CADA DOS POR TRES.



YA, PERO SI
TU HERMANO
SE CORTARA
LAS RASTAS, LO
DEJARÍAN EN PAZ.
NOSOTROS,
EN CAMBIO, NO
NOS PODEMOS
QUITAR LA PIEL.

ES FUNDAMENTAL HABLAR DE RACISMO
CON LA GENTE QUE NUNCA LO SUFRE
PARA QUE ENTIENDA CÓMO NOS SENTIMOS
Y, CON SUERTE, CAMBIE ACTITUDES QUE
NO SABÍA QUE ERAN RACISTAS.



PERO HAY QUE SABER ESCOGER
A TU INTERLOCUTOR.

PORQUE EN LA FACULTAD YO ERA LA ÚNICA NEGRA EN UN GRUPO DE BLANCOS. LA NEGRA BUENA, ¿ENTIENDES? LA QUE SE HA INTEGRADO.

KISAI, TÍA, QUE NOS CONOCEMOS DESDE HACE AÑOS. HEMOS SALIDO MIL VECES DE FIESTA. Y NUNCA HE VISTO QUE LA POLICÍA TE PARARA O QUE UN PORTERO TE PROHIBIERA ENTRAR A UNA DISCOTECA.

PERO, EN CUANTO NOS JUNTAMOS DOS NEGROS, YA NOS MIRAN COMO SI ESTUVIERAMOS TRAMANDO ALGO.



ESTÁIS TAN OBSESIONADOS CON EL RACISMO QUE, AL FINAL, CUALQUIER MIRADA QUE OS ECHEN LA INTERPRETÁIS COMO RACISTA. PERO NO SIEMPRE ESTAMOS PENSANDO MAL DE VOSOTROS.



¿TE ACUERDAS DE CUANDO TE ROBARON EL BOLSO EN AQUELLA DISCOTECA?

SABÍA QUE ME IBAS A SALIR CON ESO. ¿CUÁNTAS VECES TE LO TENDRÉ QUE REPETIR? SOSPECHÉ DEL TIPO ESE PORQUE NO DEJABA DE RONDARNOS. NO PORQUE FUERA NEGRO.



ERA EL RECOGEVASOS, ANA.

ENTONCES, ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁS DICENDO? ¿QUE SOY RACISTA? ¿ES ESO? ¿Y POR QUÉ SOY TU AMIGA? RESPONDE. TÍA, QUE TE HE LLEVADO A CENAR A CASA DE MIS PADRES EN NOCHEBUENA. Y ESO NO LO HE HECHO POR NADIE MÁS.



Y DICEN QUE SOMOS NOSOTROS LOS QUE TENEMOS LA PIEL FINA.



AHORA NO SE TE OCURRA DISCULPARTE CON ELLA.



TRANQUILA.



QUE TE CONOZCO, KISAI.



QUE NO ME VOY A DISCULPAR.



NO TE ENFADES, TÍA. NADIE TE HA LLAMADO RACISTA.



SÍ QUE LO HAS HECHO. OS PONÉIS TAN A LA DEFENSIVA QUE, AL FINAL, SOIS VOSOTROS LOS QUE OS COMPORTÁIS COMO UNOS RACISTAS.

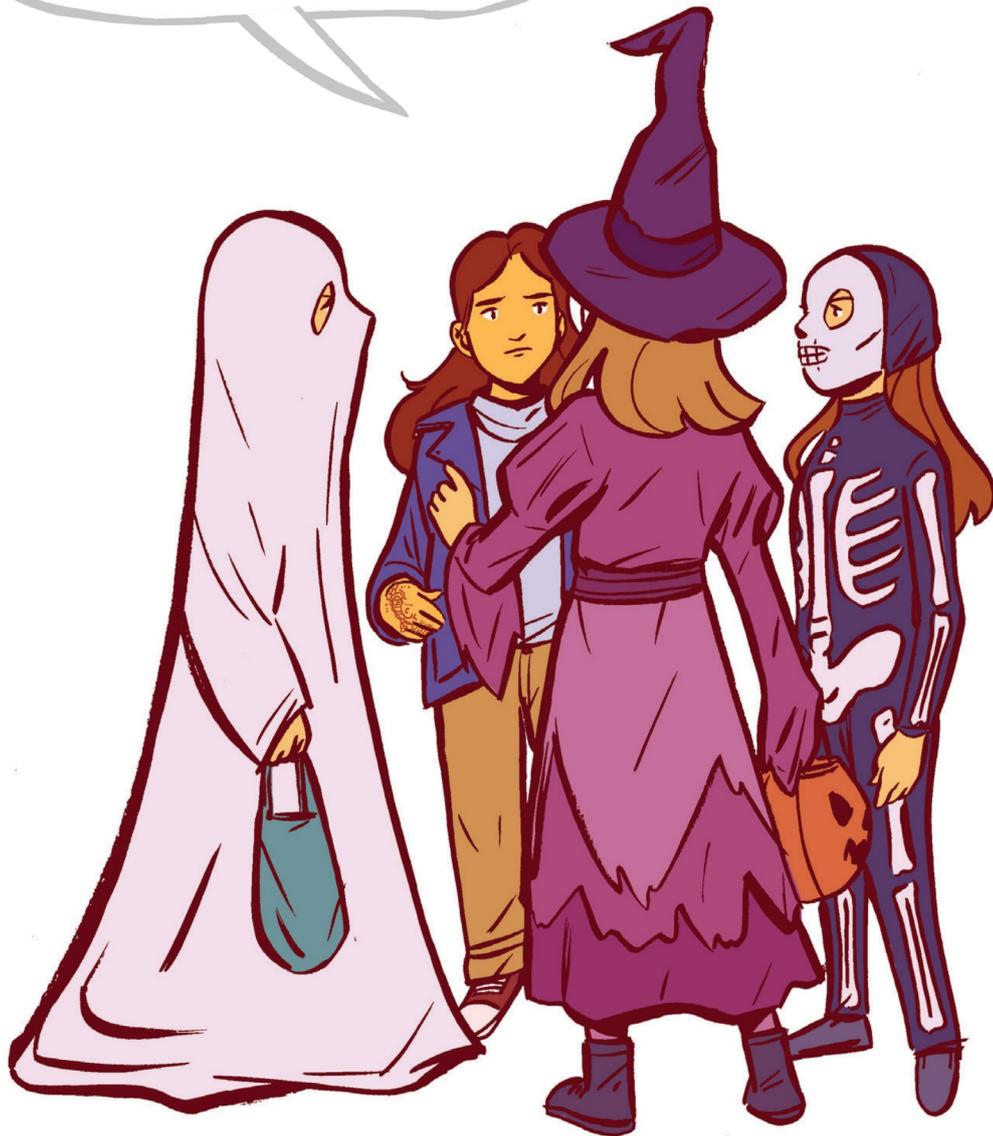


CON GENTE COMO ANA NO VALE LA PENA DISCUTIR.



PERO A LOS QUE ESTÉIS DISPUESTOS A ESCUCHAR TENEMOS MUCHAS COSAS QUE CONTAROS.

VETE A LIMPIAR ESA MIERDA
DE LAS MANOS. AQUÍ NO NOS
GUSTAN LAS COSTUMBRES
DE FUERA.



PROFECÍA AUTOCUMPLIDA



EL PRIMER DÍA DE COLEGIO, MI GRAN MIEDO ERA NO CAER BIEN A LOS OTROS NIÑOS.



QUE NO QUISIERAN JUGAR CONMIGO.



YO TAMBIÉN LLORARÍA SI TUVIERA POR DELANTE UN FUTURO COMO EL SUYO.

PERO EL PELIGRO ERA OTRO.



¿A QUÉ TE REFIERES?

¿NO ESTÁS VIENDO A LA MADRE?

NO SEAS RACISTA.



DIME ALGO. Y SÉ SINCERO. ¿CÓMO TE IMAGINAS A ESA NIÑA EN EL FUTURO? ¿LA VES RECOGIENDO EL PREMIO NOBEL DE QUÍMICA?

¿POR QUÉ NO?

QUE SON MOROS, TÍO. EN VEZ DE PONERLA A HACER LOS DEBERES, LA TENDRÁN COCINANDO, FREGANDO SUELOS Y CUIDANDO DE SUS HERMANOS PEQUEÑOS. NO ME EXTRAÑARÍA QUE YA LE HUBIERAN ELEGIDO AL PRIMO CON LA QUE LA VAN A CASAR.



CÓRTATE UN POCO.

PERO SI ES VERDAD. ESA GENTE ES ASÍ.



VIVEN COMO SI SIGUIERAN EN EL PUEBLO CON LAS CABRAS. Y, CUANDO SUS HIJOS NO SE INTEGRAN, LA CULPA ES NUESTRA. SON LA HOSTIA. NO VALEN PARA LOS ESTUDIOS.



YA LO VERÁS. CUANDO ESA NIÑA EMPIECE LA ESO, NO SERÁ CAPAZ DE SEGUIR EL RITMO Y LA METERÁN A HACER UN MÓDULO DE PELUQUERÍA O DE COCINA.



ERES UN FACHA.

¿POR QUÉ? ¿POR DECIR LA VERDAD? LO QUE TE JODE ES QUE SABES QUE TENGO RAZÓN.



AHÍ ME ESPERABAN LOS PREJUICIOS DE MIS PROFESORES, LOS PREJUICIOS DE MIS COMPAÑEROS Y LOS PREJUICIOS DE SUS PADRES.

FÁTIMA Y YEISON,
¿ME PODÉIS ACOMPAÑAR
UN MOMENTO?



NUESTROS LIBROS ERAN
RECICLADOS Y, COMO NO
PAGÁBAMOS LOS MATERIALES,
NO NOS DABAN NI LA
AGENDA NI LA REGLA.



¿ESTÁIS
CONTENTOS?

A LOS SEIS AÑOS, FUI CONSCIENTE POR
PRIMERA VEZ DE QUE ALGUNOS NIÑOS ÉRAMOS
DIFERENTES.

Y SIEMPRE ÉRAMOS LOS
MISMOS LOS QUE NOS
QUEDÁBAMOS EN EL COLEGIO
MIENTRAS EL RESTO DE LA
CLASE IBA DE EXCURSIÓN AL
ZOO O AL ACUARIO.



FÁTIMA..., ¿ME
PRESTAS LA REGLA?



SALVO POR EL IMBÉCIL QUE
SE PASÓ EL CURSO
RESTREGÁNDOSE POR LA
CARA QUE NO HABÍA PAGADO
LOS MATERIALES, MIS
COMPAÑEROS NO SE
PORTABAN MAL CONMIGO.



CUANDO JUGÁBAMOS AL CONEJITO
DE LA SUERTE, NADIE ME BESABA.
PERO NO ERA LA ÚNICA NIÑA A LA
QUE LE SUCEDÍA.



Y, EN EL PATIO, JUGÁBAMOS TODOS JUNTOS.



BASTANTE PEOR LO PASÉ A LOS NUEVE AÑOS, CUANDO EMPEZARON A METERSE CON LAS COSTUMBRES DE MI FAMILIA Y EL COLOR DE MI PIEL.



¿QUÉ LLEVAS AHÍ, FÁTIMA?



ES HENNA. ME LA HA PUESTO MI MADRE PARA EL EÍD.



VETE A LAVAR. ESO ES UNA GUARRADA. Y FRÓTATE BIEN. NO QUIERO VER NI RASTRO DE ESA PORQUERÍA.

PERO ES QUE...

¡QUE TE VAYAS A LAVAR!



A PARTIR DE ESE DÍA, UN GRUPO DE NIÑAS EMPEZÓ A METERSE CONMIGO.



HUELES MAL.

APESTAS.

DAS ASCO.

SEGURO QUE NO SE DUCHA PORQUE DESTIÑE.



LOS INSULTOS NO TARDARON EN TRANSFORMARSE EN VIOLENCIA.



¡QUE NO ESCAPE!

YO ERA MÁS RÁPIDA QUE ELLAS.



PERO ALGUNOS DÍAS ME ALCANZABAN.



MI PADRE DICE QUE LOS MOROS SOIS TODOS TERRORISTAS.

¡VETE A TU PAÍS!

¡GUARRA!



VAMOS A ESPERAR UN POCO.

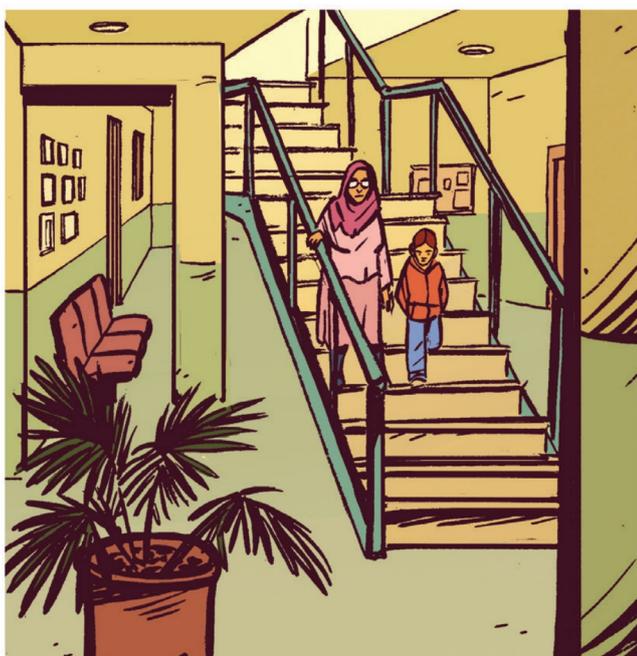
¿A QUÉ? ¿A QUE LA MANDEN AL HOSPITAL?

HACE YA DOS SEMANAS QUE NO LE PEGAN. Y LOS PADRES MARROQUÍES TENEMOS FAMA DE CONFLICTIVOS. SI PROTESTAMOS, PODEMOS EMPEORAR LA SITUACIÓN DE FÁTIMA.



NO ME VOY A QUEDAR DE BRAZOS CRUZADOS MIENTRAS PEGAN A MI HIJA.

LO QUE ME CUENTA ME SORPRENDE. ESAS NIÑAS NUNCA HAN CAUSADO PROBLEMAS. AUN ASÍ, LE PROMETO QUE A PARTIR DE AHORA ESTAREMOS VIGILANTES. EN CUANTO A LAS AGRESIONES EN SÍ, NOSOTROS NO PODEMOS ACTUAR SOBRE SITUACIONES QUE SE HAN PRODUCIDO FUERA DEL CENTRO. PARA ESO DEBERÍA ACUDIR A LA POLICÍA.



HIJA, YO HE INTENTADO ARREGLARLO POR LAS BUENAS. Y NO HA FUNCIONADO. TENDRÁS QUE ENCONTRAR TÚ SOLA LA FORMA DE SOLUCIONAR ESTE ASUNTO.



¡A POR ELLA!

AQUELLA SERÍA MI ÚLTIMA PALIZA. CUANDO DESCUBRIERON QUE YO TAMBIÉN SABÍA MORDER, ME DEJARON EN PAZ.



EN LA ESO, LAS TORNAS CAMBIARON. DE REPENTE, LOS CHICOS QUE NOS HABÍAN HOSTIGADO EN PRIMARIA NOS TENÍAN MIEDO.



QUÉ, IMBÉCIL..., ¿QUIERES QUE TE PRESTE LA REGLA?



NO TIENEN REMEDIO.



IR DE MALOTAS ERA UNA SENSACIÓN ESTUPENDA.

CREÍAMOS QUE NOS HABÍA LLEGADO EL TURNO DE ESTAR EN UNA POSICIÓN DE FUERZA. DE DESQUITARNOS.



PERO SEGUÍAMOS DEL LADO DE LOS PERDEDORES. MÁS QUE NUNCA.

TAMPOCO HACÍAMOS NADA DEL OTRO MUNDO. ÉRAMOS MÁS INDISCIPLINADAS Y CONTESTONAS Y DEJAMOS UN POCO DE LADO LOS ESTUDIOS.



TENÍAMOS OTRAS PRIORIDADES.

¿TAN MAL HA IDO?



EL CRETINO QUERÍA PEDIRME CONSEJO SOBRE LA CHICA QUE LE GUSTA.



QUÉ IMBÉCIL.

ESTO DE SER LA AMIGA ENROLLADA ES UN ASCO.



AHORA NO ME SIENTO CAPAZ DE AGUANTAR UNA CLASE DE BIOLÓGIA. ¿ENOS VAMOS POR AHÍ?



VENGA.

NUESTRAS NOTAS SE RESINTIERON.



DESDE QUE HA EMPEZADO LA ESO, LAS NOTAS DE FÁTIMA HAN CAÍDO EN PICADO. ESTE AÑO VA A APROBAR, PERO EL CURSO QUE VIENE LE VAN A EXIGIR MUCHO MÁS. Y, CON SU ACTITUD, DUDO QUE SE LO PUEDA SACAR. QUIZÁS SEA EL MOMENTO DE PLANTEARSE LA POSIBILIDAD DE APUNTARLA A FORMACIÓN PROFESIONAL.

NO SÉ... DE PELUQUERÍA O DE COCINA.