

Caroline LEPEU

Jérôme MONDOLONI

Maria
MONTESSORI
*Escola
de vida*

Traducció de Llúcia Casanova

andana
gràfica **AH**

Aquesta edició s'ha traduït amb una ajuda de la Generalitat Valenciana.



Títol original: *Maria Montessori l'école de vie*. Publicat en francès per Marabout, un segell de Hachette Livre
© dels textos: Caroline Lepeu, 2022
© de les il·lustracions: Jérôme Mondoloni, 2022
© d'aquesta edició: Andana Llibres SL

Director editorial: Miguel Ángel Giner
Traducció: Lúcia Casanova
Revisió: Maria Carbó

Queda prohibida la reproducció i transmissió total i parcial d'aquest llibre sota cap forma ni per cap mitjà electrònic o mecànic sense el permís dels titulars del *copyright* i de l'empresa editora. Tots els drets reservats.

Imprès a la UE
1a edició, setembre de 2023
ISBN: 978-84-19605-06-1
Dipòsit legal: V-1829-2023

Caroline LEPEU

Jérôme MONDOLONI

Maria
MONTESORI
Escola de
vida

Traducció de Llúcia Casanova



andana
gràfica **AH**

*A tots els infants,
als que s'han fet grans,
als que encara han de créixer.
I, especialment, als meus tres fills,
Émilie, Paul i Marie.*

Caroline

Al meu amic Christophe.

Jerôme



Capítol 1

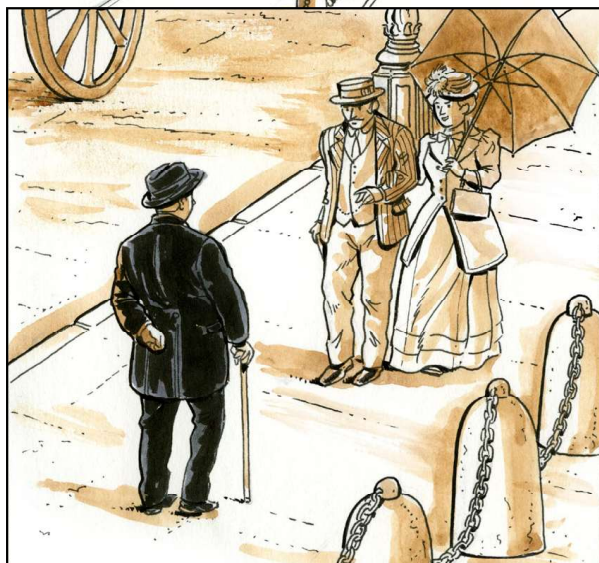
Una dona lliure

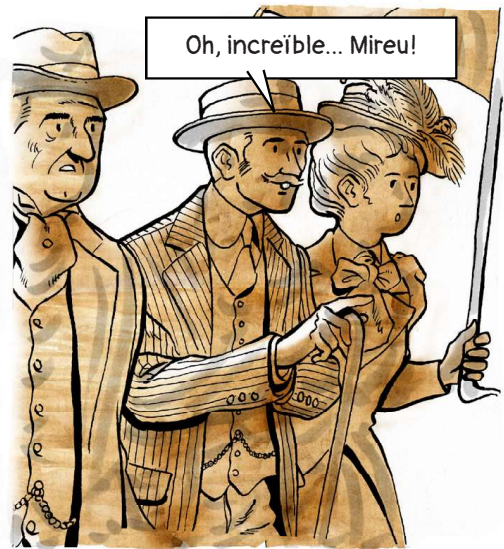
*«L'home no pertany a ningú més que a ell mateix:
s'ha d'encarnar mitjançant la seva pròpia voluntat.»*

*Il bambino in famiglia, **Maria Montessori***

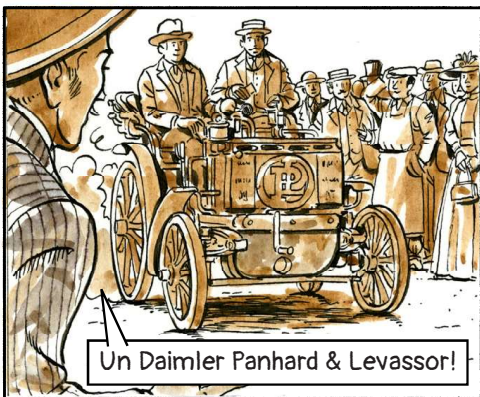


10 de juliol de 1896, Roma.





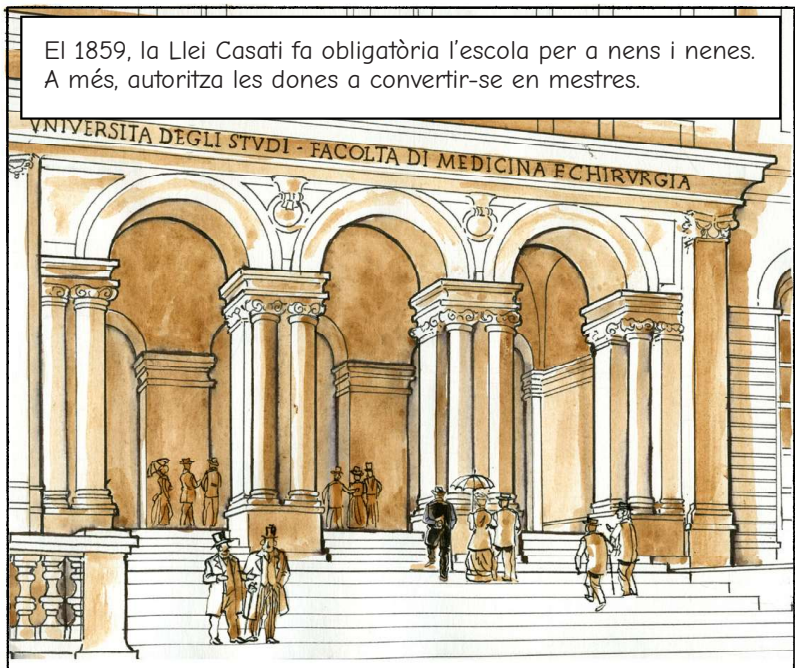
Oh, increïble... Mireu!



Un Daimler Panhard & Levassor!



La ciència progressa, el món canvia, Alessandro!



El 1859, la Llei Casati fa obligatòria l'escola per a nens i nenes. A més, autoritza les dones a convertir-se en mestres.



DEFENSA DE TESIS



Des de 1876, les dones tenen el dret de cursar els estudis a la universitat, però l'única professió ben vista per a elles continua sent la de mestra.

Renilde!

Ara és el torn d'una dona!



Alessandro! Has vingut! Quina alegria!

Eh, sí!



Elles estan molt bé a casa!

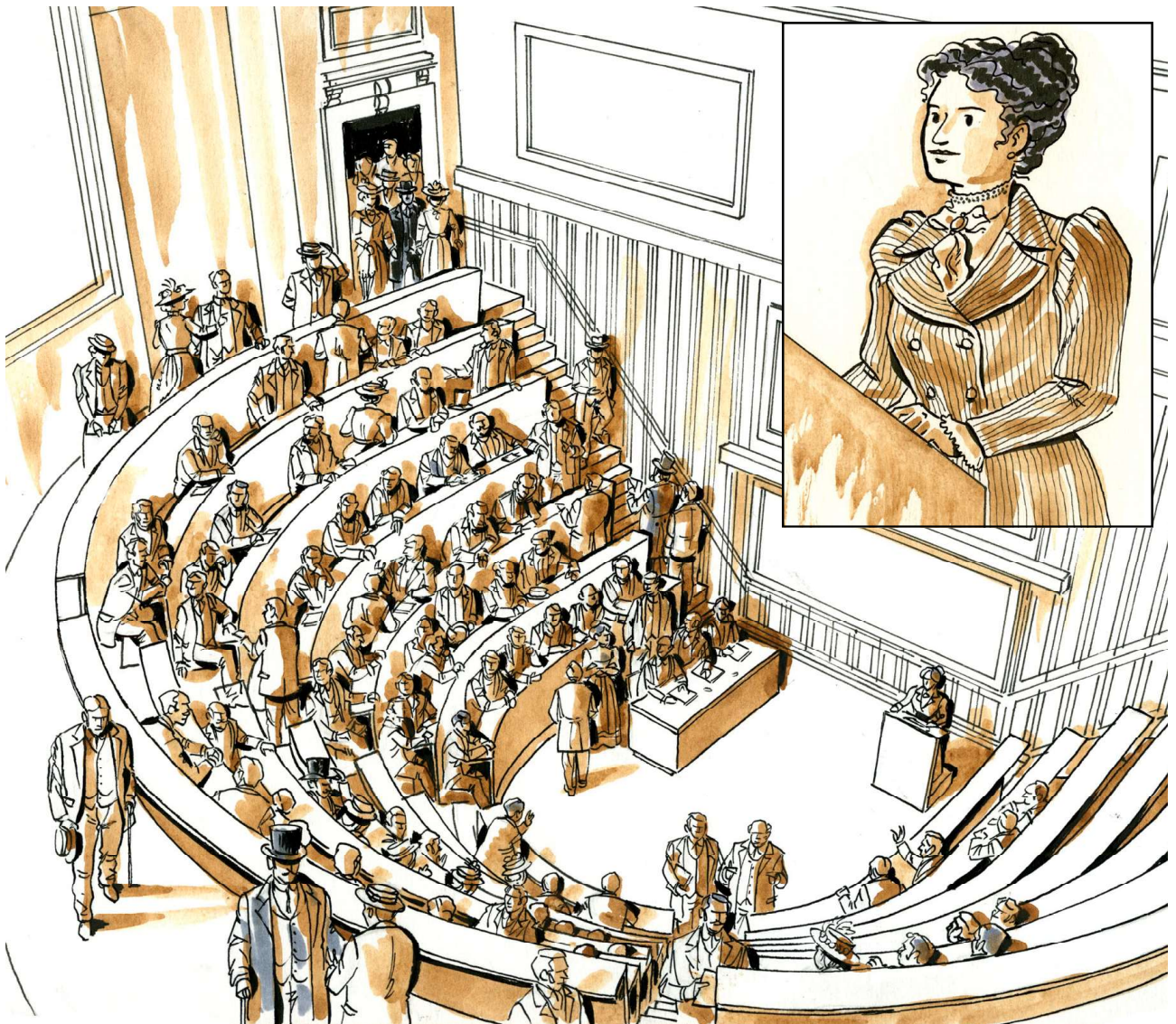
Una dona metgessa, ridícul!

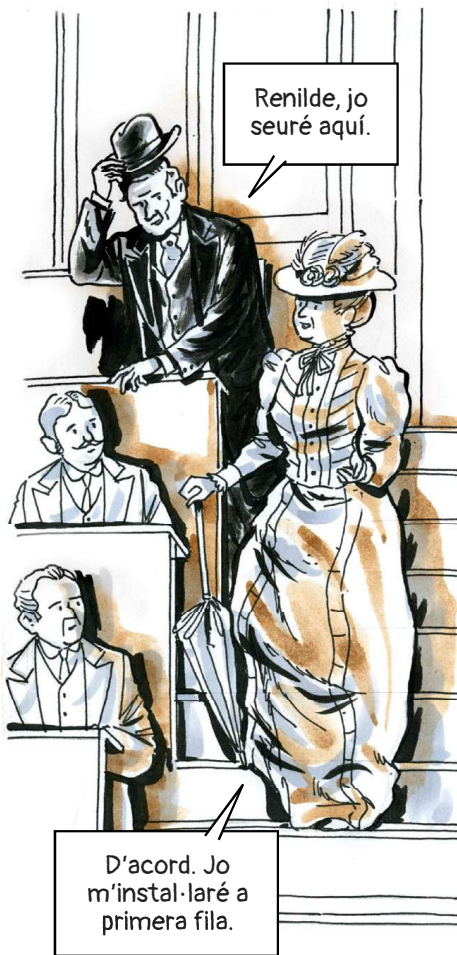
Ja poden ser mestres. És que sempre n'han de voler més?

Doneu-los la mà i us prendran el braç!

Sembla que el papa Lleó XIII ha intercedit a favor seu!

Que comença, entrem-hi!





Renilde, jo seuré aquí.

D'acord. Jo m'instal·laré a primera fila.



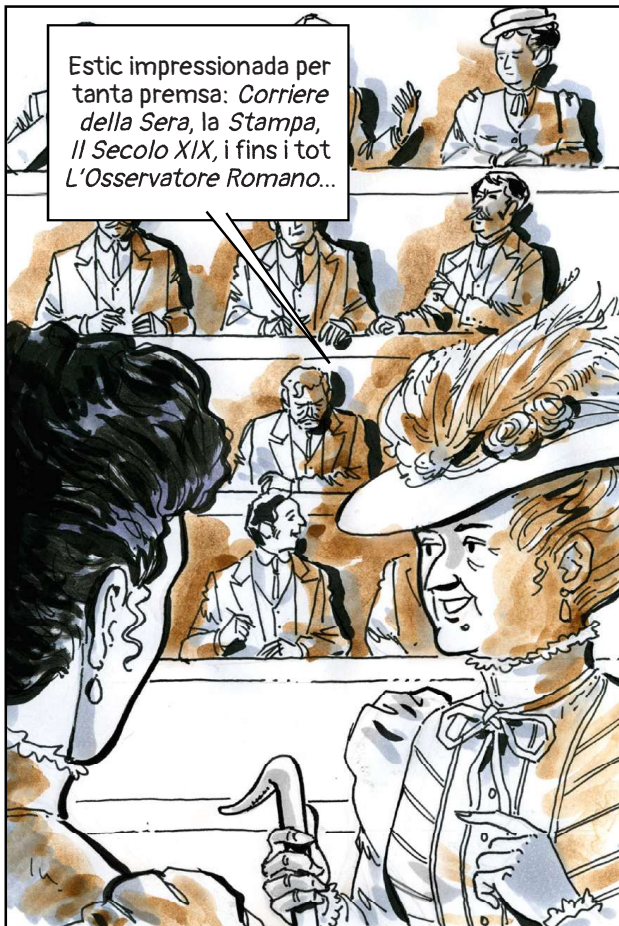
Maria!



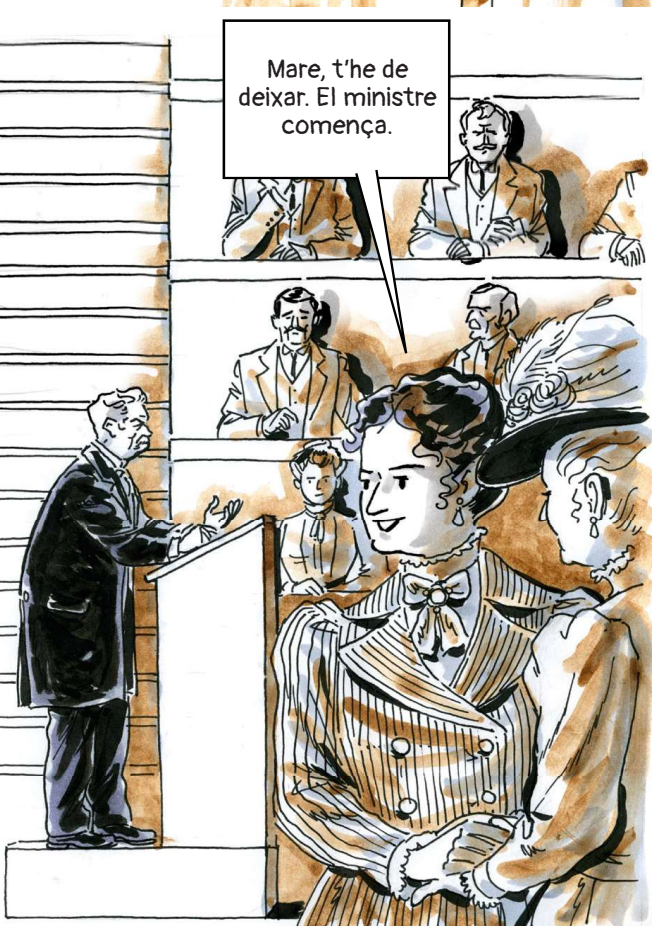
Ha arribat el gran dia, estimada!

Sí! Gràcies, mare, pel teu suport incondicional.

Confia en tu mateixa. El Senyor està amb tu!



Estic impressionada per tanta premsa: *Corriere della Sera*, *la Stampa*, *Il Secolo XIX*, i fins i tot *L'Osservatore Romano*...



Mare, t'he de deixar. El ministre comença.

Senyores, senyors, no soc aquí com a ministre d'Educació Pública, sinó com a rector de la Universitat de Roma. Amb motiu d'aquest càrrec, he tingut el plaer immens de tractar la científica brillant que defensarà la tesi davant nostre.



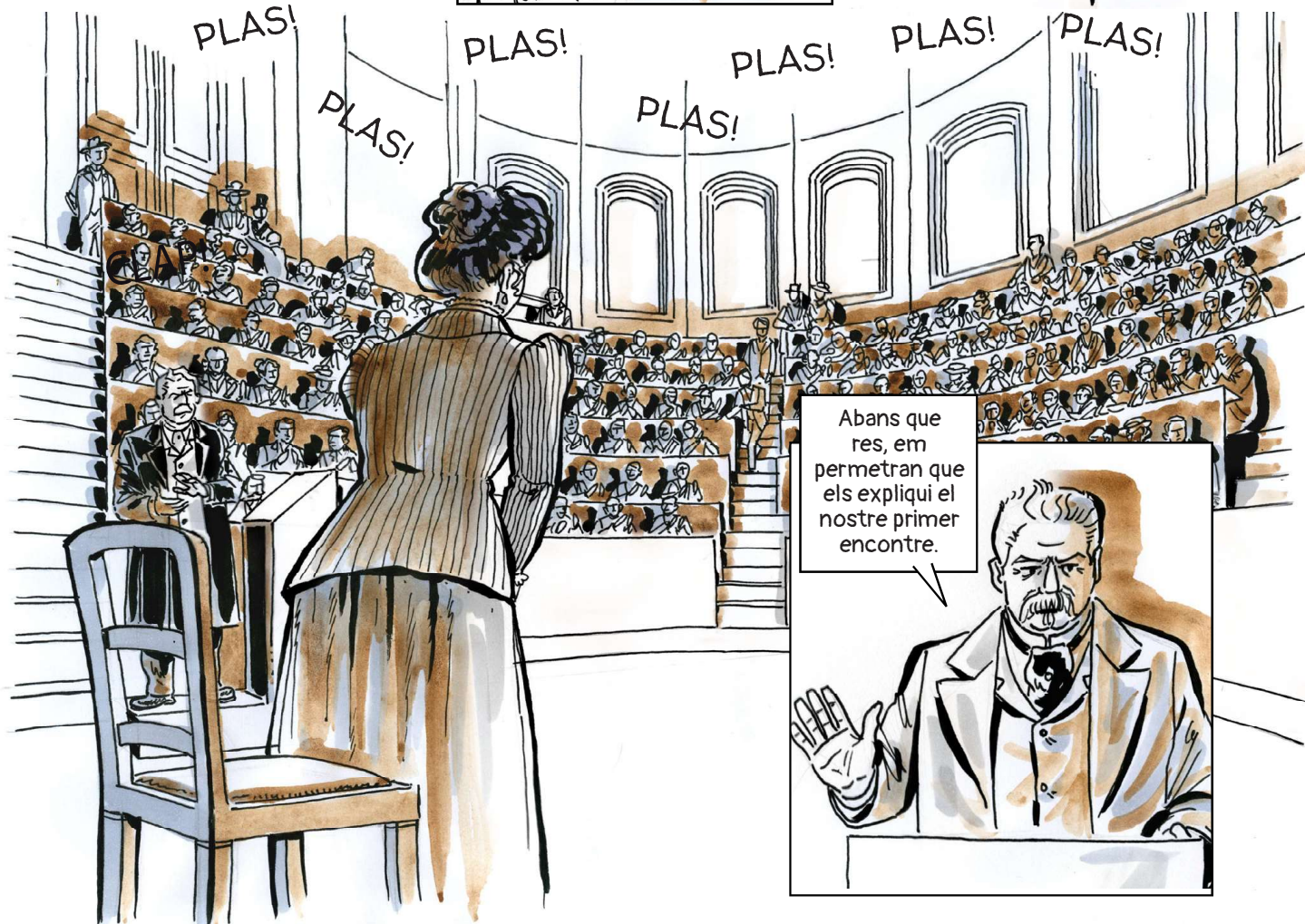
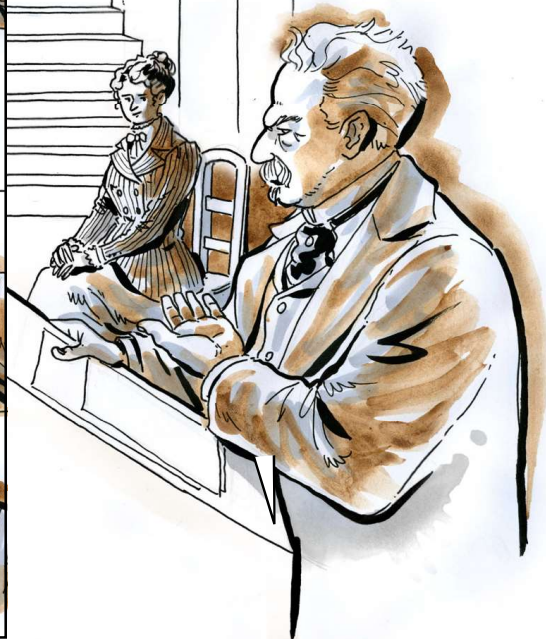
Guido Baccelli

Quin esdeveniment!

Una dona que pretén ser metgessa!



Senyores, senyors, retinguin bé aquest nom, perquè en sentiran a parlar: Maria Montessori!



Abans que res, em permetran que els expliqui el nostre primer encontre.



1890. Acabats els estudis tècnics de secundària, la Maria, amb gran pesar de son pare, vol esdevenir metgessa.



Senyoreta, només els homes estan capacitats d'ocupar-se dels nostres cossos i de la nostra salut. Sigui raonable.

Jo no n'estic tan segura, senyor director.

A més, no heu seguit la via d'estudis convencional!

Si aprova un diploma en ciències naturals, potser en podríem parlar...

Caldrà que no perdi la paciència, però res no passa per atzar. Tard o d'hora em servirà.



Aleshores, què t'ha dit?

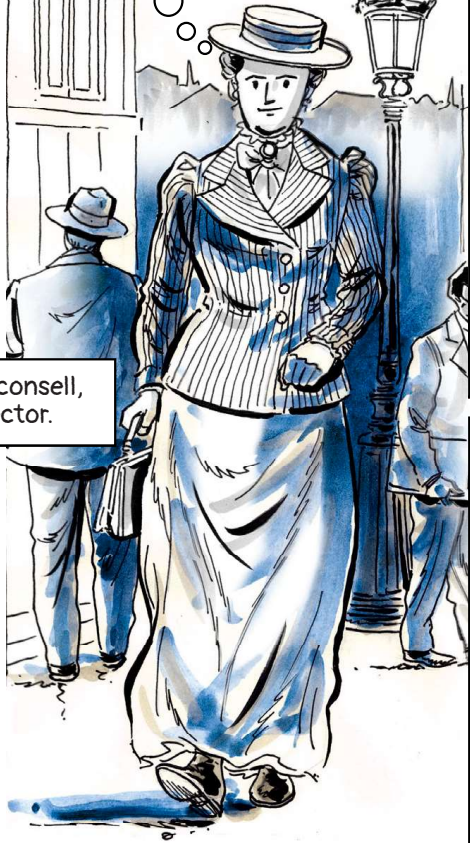
Que torni més endavant i que mentrestant em matriculi en ciències naturals.



Gràcies pel consell, senyor rector.



Això em convé! Sempre s'aprèn de la natura.



Tres anys després...

