



Quan Irina va aparèixer en la seua vida, Néstor va descobrir que totes persones felices s'assemblen. Però allò que encara no sabia era que cada persona infeliç ho és a la seua manera.

La vida de Nèstor, un estudiant de batxillerat aficionat a escriure relats, fa un tomb quan arriba a l'institut Irina, una enigmàtica jove d'origen rus que és la imatge viva d'un personatge dels seus contes.

Amb ella comença una intensa relació plena de complicitats literàries, secrets i mitges veritats. Mentrestant, la família de Nèstor, amb una germana menuda desbocada i uns pares que no se suporten, camina cap a la descomposició.

Novel·la de descobriments, iniciàtica, en la qual ficció i realitat es barregen al caliu de les experiències i vivències que van alimentant la creativitat, la voracitat literària i el desig irrefrenable d'escriure del protagonista.

NOVEL·LA JUVENIL

ARRIBA LA 8ENA EDICIÓ D'AQUEST GRAN ÈXIT EDITORIAL

Andana
editorial 

FITXA TÈCNICA

- Autor: Xavier Aliaga
- Il·lustradora de portada: Paula Bonet
- ISBN: 978-84-940802-5-8
- PVP: 12,50
(a partir 1 de novembre de 2021 el PVP de 13,50 euros)
- Format: 15 x 21
- Pàgines: 180
- Disponible també en castellà.

Més de 15.000
exemplars venuts



L'AUTOR

Xavier Aliaga, nascut a Madrid el 1970 i criat a Xàtiva, és periodista i escriptor.

Com a escriptor ha guanyat el premi Andròmina (2008), el Joanot Martorell (2011), el Pin i Soler (2017) i el Premi de la Crítica en tres ocasions: amb Vides desafinades (2011), El meu nom no és Irina (2013), publicada per Andana Editorial, i Les quatre vides de l'oncle Antoine (2017).

Premis que ha rebut aquest llibre:

- **PREMI DE LA CRÍTICA**, de l'Associació d'Escriptors.
- **PREMI SAMARUC**, de l'Associació de Bibliotecaris Valencians.
- **PREMI AL MILLOR LLIBRE JUVENIL**, de la Generalitat Valenciana.