

MAQUINAGUAS

La Tresca i la Verdesca
Noemí Villamuza



Andana
editorial

ÁLBUM ILUSTRADO
¿Quién no se ha sentido atraído por el agua cuando era pequeño?
¿Cómo llegó el agua a los hogares por primera vez?

Andana
editorial

FICHA TÉCNICA

- Autores: La Tresca i la Verdesca
- Ilustradora: Noemí Villamuza
- ISBN: 978-84-18762-05-5
- PVP: 15,90
- Formato: 24,5 x 28
- Páginas: 36
- Disponible también en catalán.
- Recomendado a partir de 5 años.

De niños, jugábamos hasta embarrarnos o quedar empapados. Saltábamos en los charcos que formaba la lluvia. Hacíamos riachuelos para echar carreras de barcos de palos y hojas mientras papá regaba el huerto, y también explorábamos un río, cauce arriba, durante los campamentos de verano...

Hoy abrimos cualquiera de los grifos que tenemos en casa y sale agua potable. Nos hemos acostumbrado a repetir este gesto a diario y no nos paramos a pensar de dónde viene esta agua ni cómo llega hasta nosotros.

Este libro nos adentra en la historia de la tecnología del agua. Un álbum ilustrado que nace del talento musical y lírico de La Tresca y la Verdesca y el trazo oceánico de Noemí Villamuza.

Zambúllete en esta maravillosa historia ilustrada, sigue el camino del agua dulce y conocerás los mecanismos que hacen posible que se produzca el milagro cotidiano de poder beber agua al abrir un grifo.

La madre, cuando vio llegar a su hijo tan andrajoso y desaliado, le dijo:
—¿Pero de dónde vienes así de sucio?! Ven, que te daré un buen baño calentito.
—El ratón también necesita un buen baño.
—¡Por supuesto! Venid los dos aquí.
La madre lo abrazó con dulzura.



Noemí Villamuza (Palencia, 1971).

Durante su infancia le encantaba dibujar a lápiz a sus hermanas. Su pasión por el dibujo la llevó a estudiar Bellas Artes en Salamanca.

Vive en Barcelona desde el año 1998, año en el que publicó su primer libro infantil.

Ya lleva más de cuarenta libros publicados, uno de ellos fue Premio Finalista Nacional del Ministerio de Cultura. En 2007 recibió el Premio Junceda por sus ilustraciones. Además, sus obras han sido editadas en países como Estados Unidos o Japón.