



Com que t'agrada tant dibuixar, no voldries provar de brodar?

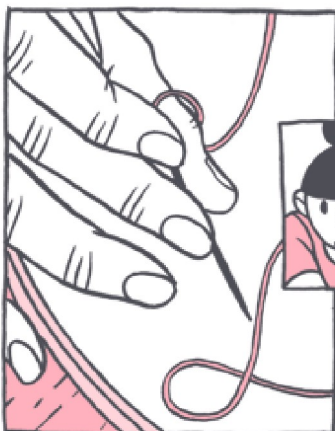


Això es diu el bastidor.

Si hi poses un fil de cotó pots pintar amb ell com si fos un llapis.

N'hi ha de tots els colors imaginables.

Agafes una imatge com a referència...

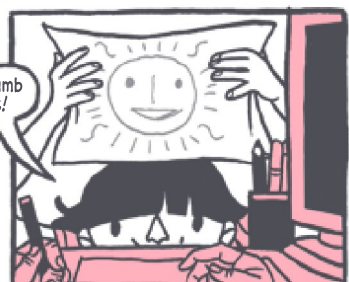


I així vaig descobrir per primera vegada la màgia de brodar.





És per a tu!



No m'entrava al cap com ma mare podia admirar una cosa tan imperfecta.

Escriu:
Tereza Drahoňovská

Dibuixa:
Štěpánka Jislová



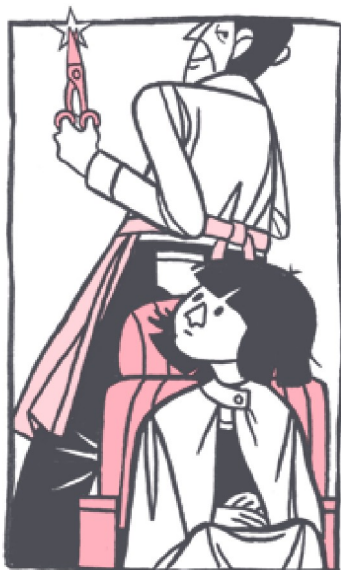


No encaixava precisament en la categoria de princeseta.



Del meu aspecte se n'encarregaven
o la mare...

...o un grup «d'experts»...



...i la cosa sovint
acabava tràgicament.



Ja hi
som!

Els meus propis intents tampoc no acabaven gaire bé.



Resultat núm. 1

CATÀSTROFE

CAP CANVI



Resultat núm. 2

Quant als cabells, finalment vaig optar per la mínima resistència.
No em vaig atrevir a aventurar-me més lluny.



També en altres qüestions em mancava confiança.



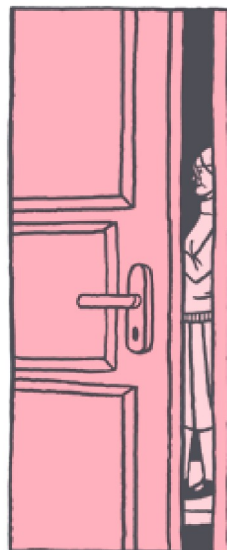
Hola!

Avui estàs molt guapa!

Gràcies.

Com ha anat?
Has estudiat molt per a les olimpíades?

Sí, és clar.
Deu voler alguna cosa segur.



Res no em sortia
«prou bé».



Tot el que no era perfecte ho percebia
com una vergonya.

Però no només em posava a mi un nivell d'exigència alt (i una mica superficial).



MARTIN



JIRKA



HONZA

Quan acaronava
els cabells dels
meus xicots



...esperava que
els mantinguessin
igual fins a la
boda.



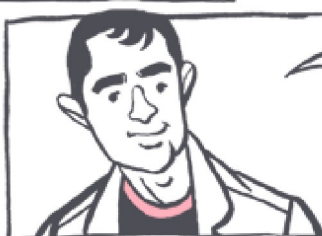
Per tenir fotos boniques.

Novembre
del 2015

Hi ha moltes raons per les quals intentem mantenir una bona aparença...



...de les quals algunes es converteixen en raons molt més importants...



Saps que la teva forma de cara
combina increïblement bé amb
l'interior d'aquesta cafeteria?



Ehem.

...del que en un primer moment
es podria pensar.

Tereza.

Ondřej.

