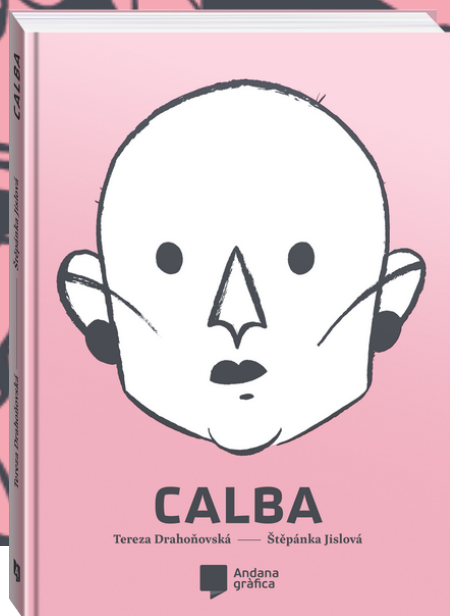


CALBA

UN CÒMIC AUTOBIOGRÀFIC SOBRE
L'ALOPÈCIA QUE TRANSFORMA UNA
PÈRDUA EN UNA PODEROSA HISTÒRIA
D'AUTODESCOBRIMENT

DISPONIBLE EL
10 D'OCTUBRE

Andana
gràfica



Des dels primers relats històrics fins a la nostra cultura popular, els cabells ha estat un símbol de força, identitat i estatus.

Però, què ocorre quan aquest pilar simbòlic desapareix per complet?

Aquesta és la pregunta que es fa la protagonista d'aquesta novel·la gràfica, Tereza, quan, als vint-i-cinc anys, una malaltia autoimmune la deixa calba.

A través d'un relat sincer i commovedor, l'autora ens submergeix en un viatge que transcendeix la mera pèrdua física. *Calba* acompanya Tereza en el seu procés d'autodescobriment i acceptació, mentre reflexiona sobre el pes de les expectatives socials al voltant de la feminitat i l'autoimatge.

La història aprofundeix en el simbolisme del cabell en diverses cultures, en l'ús de perruques i en el profund impacte emocional i econòmic d'una malaltia de la qual a dures penes es parla. Una inspiradora reflexió sobre la vulnerabilitat, la importància de trobar suport en els altres i, sobretot, sobre la fortalesa que es troba en abraçar el que ens fa únics.

LA GUIONISTA: TEREZA DRAHOŇOVSKÁ

Tereza Drahoňovská va estudiar Periodisme i Ciències dels Mitjans d'Informació en la Universitat de Carolina. És cofundadora de l'associació Laydeez do Comics Praha, que es dedica a promoure el treball d'autores de còmic.

Gaudeix parlant sobre alopecía i responent preguntes curioses.



A DESTACAR...

- Una narrativa visual sincera i desenfadada, amb un gran **sentit de l'humor**.
- Una recerca que va més enllà del plànol autobiogràfic, explorant la **concepció social i històrica de la importància dels cabells**.
- Un **incisiu estil en blanc, negre i rosa** que evoca la intimitat d'un quadern de notes.

FITXA TÈCNICA

- Guionista: Tereza Drahoňovská
- Dibuidant: Štěpánka Jislová
- ISBN: 978-84-19605-30-6
- PVP: 19,90€
- Format: Rústica. 128 pàgines.
- Disponible també en castellà.
- Claus: Vulnerabilitat, superació, alopecía, salut gràfica.



LA DIBUIXANT: ŠTĚPÁNKA JISLOVÁ

Štěpánka Jislová va estudiar art en la Universitat de Bohèmia Occidental en Pilsen. Ha publicat breus relats gràfics en diferents antologies internacionals. El seu treball inclou contribucions a la sèrie de còmics Češi i la creació d'un còmic biogràfic sobre Milada Horáková, entre altres.

